**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**гимназия №69 имени С. Есенина г. Липецка**

|  |  |
| --- | --- |
| Принята: | Утверждено: |
| Педагогическим советом  МАОУ гимназии №69 г. Липецка  (протокол от 30.08.2024 №1) | Приказом  МАОУ гимназии №69 г. Липецка  (от 30.08.2024 №175)  Директор \_\_\_\_\_\_\_\_ В.А. Попов |

**Дополнительная общеобразовательная**

**(общеразвивающая) программа**

**социально-гуманитарной направленности**

**«Мир грамотеев»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа предназначена  для детей 10-14 лет (5-7 классы)  Срок реализации: 28 часов | Составитель программы  учитель русского языка  и литературы Митряхина И.С. |

Липецк, 2024

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка …………………………………………………...3
2. Планируемые результаты…………………………………………………3
3. Учебный план…………………………………………….………………..4
4. Календарный учебный график……………………………………..……..4
5. Содержание программы…………………………………………………...5
6. Организационно-педагогические условия………………………………..6
7. Оценочные материалы……………………………………………………..7
8. Методические материалы………………………………………………….10
9. **Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Мир грамотеев» составлена на основании следующихнормативных правовых документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Минобрнауки РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Устав МАОУ гимназии № 69 г. Липецка, утвержденный приказом департамента образования администрации города Липецка от 12.03.2021 №243

**Цель:** обеспечить формирование общей языковой культуры учащихся через развитие орфографической и пунктуационной зоркости, углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

**Задачи:**

1.Формирование потребности у учащихся к самостоятельной и групповой работе над познанием родного языка, интереса к русскому языку, его законам, различным языковым явлениям, к слову.

2.Развитие творческих способностей учащихся, обогащение их словарного запаса.

3. Формирование коммуникативной культуры, разносторонних интересов.

4.Привитие культуры работы со словом, обращения с книгой, словарями.

5. Развитие основных процессов мыслительной деятельности (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация).

6. Совершенствование устной и письменной речи, творческих возможностей учащихся, умений применять полученные знания на практике.

7. Развитие орфографической и пунктуационной зоркости.

8.Воспитание любви к книге как средству повышения грамотности через анализ текстов из произведений русской классики и современных детских книг.

9. Воспитание интереса и уважения к родному языку как одной из ценностей народа.

1. **Планируемые результаты**

**В результате изучения данного курса учащиеся:**

***должны знать:***

- особенности употребления фразеологизмов и различных слов в прямом и переносном значении;

- выразительные возможности современного русского литературного языка, их роль в сохранении и передаче культурного наследия народа;

- основные нормы русского литературного языка и нормы речевого этикета;

- как осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием различной литературы, словарей, интернета;

***должны уметь:***

- осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;

- работать над расширением словарного запаса;

- определять языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- использовать изобразительные возможности различных разделов языкознания: выразительные средства фонетики, лексики и фразеологии, грамматические средства выразительности речи;

- анализировать и обобщать на основе фактов различный лингвистический материал, устанавливать причинно-следственные связи;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, выстраивать логическое рассуждение;

- систематизировать исходные представления о языке;

- использовать коммуникативно-эстетические возможности русского языка, чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

1. **Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название программы | Количество часов | Форма промежуточной аттестации |
| «Мир грамотеев» | 28 | Тестирование |

1. **Календарный учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| Начало занятий | 3 октября 2024года |
| Окончание занятий | 30 апреля 2025 года |
| Продолжительность реализации дополнительной общеразвивающей программы | 28 часов |
| Каникулярный период | 30.12.2024-08.01.2025 (10 дней) |
| Форма обучения | очная |
| Формы организации занятий | групповые занятия |
| Количество детей в группе | 5-15 учащихся |
| Продолжительность занятий | 1 учебное занятие - 45 минут |
| Промежуточная аттестация | на последнем учебном занятии |

1. **Содержание программы**

Введение. Языкознание — удивительная наука.

Сказочное царство слов. Где же хранятся слова? Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово.

Этимология слова и «этимологическое чутье». Этимологические родственники. Работа с этимологическим словарем.

На карнавале слов. Добрые слова - богатство русской лексики. Разновидности омонимов.

Красота и богатство русской речи.

Черное и белое, доброе и злое... Игра «Подбери нужное слово» со словами-антонимами.

Экскурсия в прошлое. В «музее» древних слов.

Полёт в будущее.

О чём рассказывают фразеологизмы. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с собственными именами.

Фразеологизмы с различными значениями. Фразеология в художественных произведениях.

Знакомство с наукой антропонимикой. История появления имен, отчеств и фамилий в русском языке. О происхождении имен своей семьи.

Орфоэпические нормы языка: квартал и жалюзи, звонит и включит… Как правильно поставить ударение. Роль ударения. Произносительные нормы.

Словесная живопись. Составление родословных словообразовательных «гнезд» – «словесных деревьев».

«Странные корни». Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке.

Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства.

Секреты морфологии. Стойкость существительных. Имя существительное как средство связи предложений. Семь падежей имени существительного.

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

Живость глагола. Цветные сны. Глаголы звуков и цветов

Преданность прилагательных. Прилагательные-эпитеты. В чем особенность употребления слова в художественном тексте.

Употребление местоимений. Посчитаем-почитаем, слова со значением числа. Грамматике учиться всегда пригодится.

«Веселые правила»: русский язык в таблицах и схемах.

Скорая орфографическая помощь.

Орфограммы живые и понятные: учимся работать по алгоритму.

«Дойти до точки». Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.

Секреты устной речи. Правильно ли мы говорим.

Поведение человека и культура общения.

Мир грамотеев. Обобщение изученного.

1. **Организационно-педагогические условия**

**Материально-технические условия**

Занятия проводятся в учебном кабинете.

Оснащение учебного кабинета:

столы – 16 штук;

стулья – 32 штуки;

проектор– 1;

компьютер – 11;

экран – 1;

медиа-продукты;

дидактический материал (словари, раздаточный материал, схемы, таблицы, опорные конспекты, интеллект-карты).

**Кадровые условия**

Дополнительную общеразвивающую программу «Мир грамотеев» реализует учитель русского языка и литературы Колесова Л.Е.

1. **Оценочные материалы**

Форма промежуточной аттестации: тест

Работа состоит из 10 заданий. Задания № 1-5 предполагают выбор ответа из четырех предложенных, задание 6 – самостоятельный подбор слова, задания 7-9 - краткий самостоятельный ответ, задание 10 представляет собою текст, где необходимо вставить пропущенные буквы и расставить знаки препинания. На выполнение работы дается 45 минут. Максимальное количество баллов – 21.

**Критерии оценивания заданий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **задания** | **Критерии оценивания** | **Баллы** |
| 1 | Ответ верный | 1 |
| Ответ неверный | 0 |
| 2 | Ответ верный | 1 |
| Ответ неверный | 0 |
| 3 | Ответ верный | 1 |
| Ответ неверный | 0 |
| 4 | Ответ верный | 1 |
| Ответ неверный | 0 |
| 5 | Ответ верный | 1 |
| Ответ неверный | 0 |
| 6 | Слово подобрано верно | 2 |
| Слово подобрано неверно | 0 |
| 7 | Ошибки в определении частей речи отсутствуют | 4 |
| Допущена 1 ошибка | 3 |
| Допущено 2 ошибки | 2 |
| Допущено 3 ошибки | 1 |
| Допущено более 3 ошибок | 0 |
| 8 | Ответ верный, выписано и исправлено 2 слова | 2 |
| Выписан и исправлено одно словосочетание | 1 |
| Ответ неверный | 0 |
| 9 | Значение фразеологизма указано верно | 2 |
| Допущены недочеты в толковании | 1 |
| Значение определено неверно | 0 |
| 10 | Орфографические ошибки отсутствуют | 3 |
| Допущено 1-2 ошибки | 2 |
| Допущено 3-4 ошибки | 1 |
| Допущено 5 и более ошибок | 0 |
| Пунктуационные ошибки отсутствуют | 3 |
| Допущено 1-2 ошибки | 2 |
| Допущено 3-4 ошибки | 1 |
| Допущено 5 и более ошибок | 0 |
|  | Максимальное количество баллов |  |

**Таблица перевода первичных баллов**

**в пятибалльную систему отметок**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Пятибалльная отметка | **5** | **4** | **3** | **2** |
| Первичный балл | 21-19 баллов | 18-15 баллов | 14-9 баллов | 0-8 баллов |
| Уровень обученности | повышенный | базовый | | недостаточ-ный |

**Промежуточная аттестация по итогам реализации дополнительной общеразвивающей программы «Мир грамотеев»**

**Тест**

Задание 1.  В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?

а) жАлюзиб) квАртал в) звонИт г) катАлог

Задание 2. Укажите пару антонимов

а) холодный – прохладный б) перст — палец  
 в) горячий — холодный г) говорить — рассказать

Задание 3. Подберите синоним к слову **краткий**

а) недолгий б) кроткий в) смирный г) долгий

Задание 4. В каком предложении нет фразеологического оборота?

а) Его ботинки просят каши.  
 б) Он с детства не любил есть манную кашу.  
 в) Тут такая каша заварилась!  
 г) У него всегда каша в голове.

Задание 5.В каком предложении вместо слова **гостиница** надо употребить слово **гостиная**?

а) ГОСТИНИЦА «Мариотт» была построена несколько лет назад.  
 б) Моя сестра работает горничной в ГОСТИНИЦЕ.  
 в) В их квартире не было ГОСТИНИЦЫ.  
 г) В нашем городе снесли старую ГОСТИНИЦУ и построи­ли новую.

Задание 6. Самостоятельно подберите пример слова, который соответствует схеме:

приставка + корень + суффикс+ окончание

Задание 7. Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

*На уроке русского языка ученики шестого класса изучили все разряды местоимений.*

Задание 8**.** Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова. Запишите правильный вариант формы слова (слов).

а) четверо друзей б) вкусная салями

в) дерево более моложе г) двухстами домами

Задание 9. Объясните и запишите значение фразеологизма **витать в облаках**.

Задание 10. Раскройте скобки, вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

В с..рока ки(л,лл)ометрах от гор..да выр..с лагерь для вое(н,нн)ых. (З/с)десь ра(з с)м..стились и ст..ловая и в..лейбольная площ..(д/т)ка и дли(н,нн)ые улоч..ки.

На з..ре лес тр..щит и зв..нит от птич..его гомона. (Бело)грудые щеглы подража..т соловьям и св..стят с ра(н,нн)его утра. К ним пр..соед..няют..ся другие птиц.. . Смелые с..ниц.. прыга..т по мокрым доро(ж/ш)кам заглядывают в палатки. (Не)угомо(н,нн)ые в..р..бьи возят..ся около кухн.. надоеда..т пов..рам своим (не)затейливым чириканьем.

Начинает..ся (не)обычная для гражданского человека но пр..вычная для вое(н,нн)ого ж..знь. Заря(д/т)ка утре(н,нн)ее купание в реке завтрак от..езд на полигон по(д/т)готовка орудий полевые стрельбы.

А ноч..ю лес заст..ла..т тума(н,нн)ая тьма. Отдалённо кр..чат коростели, на р..ке выходитиз ч..рного омута на лу(н,нн)ый свет сом. И тучи комаров пр..лета..т к палаткам.

**Ответы**

1 – а

2 – в

3 – а

4 – б

5 – в

6 – разговорчивый, постройка и др.

7 – *На (предлог) уроке (сущ.) русского (прилаг.) языка (сущ.) ученики (сущ.) шестого (числ.) класса (сущ.) изучили (гдаг.) все (мест.) разряды (сущ.) местоимений (сущ.).*

8 - в) дерево более молодое г) двумястами домами

9 – витать в облаках – предаваться несбыточным мечтам, не замечая окружающего

10. В сорока километрах от города вырос лагерь для военных. Здесь разместились и столовая, и волейбольная площадка, и длинные улочки.

На заре лес трещит и звенит от птичьего гомона. Белогрудые щеглы подражают соловьям и свистят с раннего утра. К ним присоединяются другие птицы. Смелые синицы прыгают по мокрым дорожкам, заглядывают в палатки. Неугомонные воробьи возятся около кухни, надоедают поварам своим незатейливым чириканьем.

Начинается необычная для гражданского человека, но привычная для военного жизнь. Зарядка, утреннее купание в реке, завтрак, отъезд на полигон, подготовка орудий, полевые стрельбы.

А ночью лес застилает туманная тьма. Отдалённо кричат коростели, на реке выходитиз черного омута на лунный свет сом. И тучи комаров прилетают к палаткам.

1. **Методические материалы**

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. - М.: Просвещение, 2000

2. Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет (учебное пособие по развитию коммуникативных способностей ребенка). – Екатеринбург: ЛИТУР, 2011

3. Волина В.В. Весѐлая грамматика. - М: - Знание, 2005

4. Зайцева О.Н. Олимпиады по русскому языку. 5-9 классы. ФГОС. - М.:  
Экзамен, 2018.

5. Иванова В.А., Потиха З.А. Занимательно о русском языке. - М.: Дрофа,2008

6. Львова С.И. Русский язык 6 класс. За страницами школьного учебника. –  
М.: Дрофа, 2007.

7. Львова С.И. Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка.- М.: Мнемозина, 2007  
8. Ожегов С.И. Шведова Н.Ю.: Толковый словарь русского языка. - М.: ИТИ Технологии, 2006

9. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Просвещение, 1981  
10. Скрябина О.А. Интенсивный практический курс русского языка: орфография. Пунктуация: пособие для учащихся – М.: Просвещение, 2006

11. Тумина Л.Е. Сочини сказку. - М.: Дрофа, 2006.  
12. Шанский Н.М. Школьный этимологический словарь русского языка.  
Происхождение слов. М.: Дрофа, 2004

13. Шкатова Л.А. Подумай и ответь: Занимательные задачи по русскому языку. – М.: Просвещение, 1989.

14. Энциклопедия для детей. Языкознание. Русский язык. – М.: Мир энциклопедий Аванта+, 2007

**Ресурсы:**

[http://www.rosolymp.ru/](https://www.google.com/url?q=http://www.rosolymp.ru/&sa=D&ust=1596959241181000&usg=AOvVaw18vVsjDjKo5niiTIPyQeDr)

[http://rusolimp.kopeisk.ru/](https://www.google.com/url?q=http://rusolimp.kopeisk.ru/&sa=D&ust=1596959241181000&usg=AOvVaw2QbjwTpXxkWa7_bcsei4Ok)

[http://zelena685.blogspot.ru/2013/06/blog-post\_22.html?m=1](https://www.google.com/url?q=http://zelena685.blogspot.ru/2013/06/blog-post_22.html?m%3D1&sa=D&ust=1596959241182000&usg=AOvVaw1p0tQrkVTbLTlAVrYNu8h-)

[http://russkiy-na-5.ru/articles/157#p2](https://www.google.com/url?q=http://russkiy-na-5.ru/articles/157%23p2&sa=D&ust=1596959241182000&usg=AOvVaw2_ozeWqLOlp1k944h4rEIw)

[http://jazyki.clow.ru/](https://www.google.com/url?q=http://jazyki.clow.ru/&sa=D&ust=1596959241182000&usg=AOvVaw3KNdTfat6_nSumZvRAVk7i)

«Светозар». Сайт Открытой международной олимпиады школьников по русскому языку. [http://www.svetozar.ru/](https://www.google.com/url?q=http://www.svetozar.ru/&sa=D&ust=1596959241183000&usg=AOvVaw15M8qQx-EUIVJ0jkWbboPT)

Русская грамматика  [www.rusgram.narod.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.rusgram.narod.ru&sa=D&ust=1596959241183000&usg=AOvVaw3IiGGUs9HoXu4BDgN3DDuD)

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**гимназия №69 имени С. Есенина г. Липецка**

**Рабочая программа**

**к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе социально-гуманитарной направленности**

**«Мир грамотеев»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа предназначена  для детей 10-14 лет (5-7 классы)  Срок реализации: 28 часов | Составитель программы  учитель русского языка  и литературы Митряхина И.С. |

Липецк, 2024

1. **Планируемые результаты**

**В результате изучения данного курса учащиеся:**

***должны знать:***

- особенности употребления фразеологизмов и различных слов в прямом и переносном значении;

- выразительные возможности современного русского литературного языка, их роль в сохранении и передаче культурного наследия народа;

- основные нормы русского литературного языка и нормы речевого этикета;

- как осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием различной литературы, словарей, интернета;

***должны уметь:***

- осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;

- работать над расширением словарного запаса;

- определять языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- использовать изобразительные возможности различных разделов языкознания: выразительные средства фонетики, лексики и фразеологии, грамматические средства выразительности речи;

- анализировать и обобщать на основе фактов различный лингвистический материал, устанавливать причинно-следственные связи;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, выстраивать логическое рассуждение;

- систематизировать исходные представления о языке;

- использовать коммуникативно-эстетические возможности русского языка, чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

**2. Содержание программы**

Введение. Языкознание — удивительная наука.

Сказочное царство слов. Где же хранятся слова? Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово.

Этимология слова и «этимологическое чутье». Этимологические родственники. Работа с этимологическим словарем.

На карнавале слов. Добрые слова - богатство русской лексики. Разновидности омонимов.

Красота и богатство русской речи.

Черное и белое, доброе и злое... Игра «Подбери нужное слово» со словами-антонимами.

Экскурсия в прошлое. В «музее» древних слов.

Полёт в будущее.

О чём рассказывают фразеологизмы. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с собственными именами.

Фразеологизмы с различными значениями. Фразеология в художественных произведениях.

Знакомство с наукой антропонимикой. История появления имен, отчеств и фамилий в русском языке. О происхождении имен своей семьи.

Орфоэпические нормы языка: квартал и жалюзи, звонит и включит… Как правильно поставить ударение. Роль ударения. Произносительные нормы.

Словесная живопись. Составление родословных словообразовательных «гнезд» – «словесных деревьев».

«Странные корни». Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке.

Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства.

Секреты морфологии. Стойкость существительных. Имя существительное как средство связи предложений. Семь падежей имени существительного.

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

Живость глагола. Цветные сны. Глаголы звуков и цветов

Преданность прилагательных. Прилагательные-эпитеты. В чем особенность употребления слова в художественном тексте.

Употребление местоимений. Посчитаем-почитаем, слова со значением числа. Грамматике учиться всегда пригодится.

«Веселые правила»: русский язык в таблицах и схемах.

Скорая орфографическая помощь.

Орфограммы живые и понятные: учимся работать по алгоритму.

«Дойти до точки». Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.

Секреты устной речи. Правильно ли мы говорим.

Поведение человека и культура общения.

Мир грамотеев. Обобщение изученного.

**3.Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-во**  **часов** | **Виды**  **деятельности** | **Формы**  **контроля** |
| 1. | Введение. Языкознание – удивительная наука | 1 | Тестирование | Начальная диагностика – входной контроль. |
| 2. | Сказочное царство слов. Где же хранятся слова? Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово. | 1 | Работа с энциклопедией «Языкознание», электронными ресурсами по изучаемой теме, различными видами словарей | Конспект |
| 3. | Этимология слова и «этимологическое чутье». Этимологические родственники. Работа с этимологическим словарем. | 1 | Практикум с элементами беседы и комментариями | Словарные статьи |
| 4. | На карнавале слов. Добрые слова - богатство русской лексики. Разновидности омонимов. | 1 | Игры со словами, занимательные головоломки, решение лингвистических задач | Итоги конкурсных испытаний |
| 5. | Красота и богатство русской речи. | 1 | Работа по текстам художественных произведений, знакомство с различными средствами выразительности | Конспект, словарик средств выразительности |
| 6. | Черное и белое, доброе и злое... Игра «Подбери нужное слово» со словами-антонимами. | 1 | Работа с антонимическими парами в пословицах, загадках, поговорках, стихотворных произведениях | Составить таблицу антонимов |
| 7. | Экскурсия в прошлое. В «музее» древних слов. | 1 | Работа с текстами, осмысление понятий «историзмы», «архаизмы» | Практическая работа, распределить слова на две группы, сделать вывод |
| 8. | Полёт в будущее. | 1 | Практическая часть: игра «Угадай-ка!» со словами-неологизмами | Конспект |
| 9 | О чём рассказывают фразеологизмы. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с собственными именами. | 1 | Работа с фразеологическими словарями и др. источниками | Анализ словарных статей |
| 10 | Фразеологизмы с различными значениями. Фразеология в художественных произведениях. | 1 | Комплексная работа по текстам художественной литературы | Работа по тестам |
| 11. | Знакомство с наукой антропонимикой. История появления имен, отчеств и фамилий в русском языке. О происхождении имен своей семьи. | 1 | Работа с различными источниками по изучаемой теме, в том числе с интернет-ресурсами | Проектное задание |
| 12. | Орфоэпические нормы языка: квартал и жалюзи, звонит и включит… Как правильно поставить ударение. Роль ударения. Произносительные нормы. | 1 | Конкурс «Своя игра» по теме «Орфоэпия». | Конспект по ходу занятия |
| 13. | Словесная живопись. Составление родословных словообразовательных «гнезд» – «словесных деревьев». | 1 | Игра – конкурс «Кто больше?». Работа с текстами художественных произведений (отрывки) | Конспект по ходу занятия |
| 14. | «Странные корни». Иноязычные словобразовательные элементы в русском языке. | 1 | Выполнение заданий и упражнений по морфемике | Проверка работ |
| 15 | Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства. | 1 | Выполнение олимпиадных заданий по морфемике и словообразованию, работа с тестами | «Копилка трудностей» |
| 16 | Секреты морфологии.  Стойкость существительных. Имя существительное как средство связи предложений. Семь падежей имени существительного. | 1 | Повторение и закрепление сведение о самостоятельных и служебных частях | Опорный конспект |
| 17 | Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. | 1 | Работа по текстам с раздаточным материалом | Таблица «Такие знакомые части речи» |
| 18 | Живость глагола. Цветные сны. Глаголы звуков и цветов | 1 | Работа по текстам с раздаточным материалом | Минисловарь глаголов- звуко и цветов. |
| 19 | Преданность прилагательных. Прилагательные-эпитеты.  В чём особенность употребления слова в художественном тексте. | 1 | Работа по текстам с раздаточным материалом | Сочинение-миниатюра |
| 20. | Употребление местоимений. Посчитаем-почитаем, слова со значением числа.  Грамматике учиться всегда пригодится. | 1 | Решение лингвистических примеров и задач, обращение к олимпиадным заданиям | Создание опорных таблиц с примерами из художественных произведений |
| 21-  22 | «Веселые правила»: русский язык в таблицах и схемах. | 1 | Дидактические игры и упражнения на различные правила правописания слов | Записи по ходу занятия, активность учащихся |
| 23 | Скорая орфографическая помощь. | 1 | Дидактические игры и упражнения на различные правила правописания слов | Работа на занятии, записи в тетради |
| 24 | Орфограммы живые и понятные: учимся работать по алгоритму. | 1 | Учимся составлять алгоритм | Алгоритмы к различным правилам |
| 25 | «Дойти до точки». Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания. | 1 | Работа с деформированными текстами | Отредактированный текст |
| 26 | Секреты устной речи. Правильно ли мы говорим. | 1 | Выполнение комплексного задания | Работа на занятии |
| 27 | Поведение человека и культура общения. | 1 | Творческая работа по видеофрагментам, иным речевым ситуациям | Анализ речевых ситуаций |
| 28 | Мир грамотеев. Обобщение изученного. Тестирование. | 1 | Обобщение и систематизация изученного. Рефлексия | Тестирование |