

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия №69 имени С. Есенина г. Липецка**

Рассмотрена
на заседании методического объединения
начального обучения
Протокол от 25.08.2023 №1

Утверждена приказом
МАОУ гимназии №69 г. Липецка
от 30.08.2023 № 212

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку для 1-4 классов
в соответствии с ФОПНОО**

Составители программы

Аносова С. Н., Бабичева О.Н., Бахарева О.С., Веретина Л.В., Дьяконова С.А.,
Зайцева Е.С., Знаменщикова Н.М., Калугина Е.В., Карлова А.Е.,
Курьянова С.В., Леонова Л.Г., Нефёдова С.Ю., Романенко Н.А., Самохина
С.В., Семенова Л.В., Трофимова Г.Т., Ухлебина Ю.А., Харитоненко Т.В.,
Ярцева В.А.

1. Содержание учебного предмета «Русский язык»

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).
Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный

глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроезжими согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему

решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в

тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;

- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные

окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

3. Тематическое планирование

1 класс (5 часов в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Различение предложения и слова	1	https://videouroki.net/video/7-slovo-i-iegho-znachieniie.html
2	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка	1	https://videouroki.net/video/7-slovo-i-iegho-znachieniie.html
3	Составление предложения из слов	1	https://www.youtube.com/watch?v=S6YKoATjv4I
4	Различение слова и обозначаемого им предмета	1	https://videouroki.net/video/7-slovo-i-iegho-znachieniie.html
5	Слово как объекта изучения, материала для анализа	1	https://videouroki.net/video/7-slovo-i-iegho-znachieniie.html
6	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/ https://www.youtube.com/watch?v=FQGI2FlkTu8
7	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/train/281641/
8	Различаем первые звуки в словах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3692/start/189158/
9	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/ https://www.youtube.com/watch?v=7_cxuEaujZ8
10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/start/201891/ https://www.youtube.com/watch?v=hAIGIKHihSk
11	Проводим параллельные линии	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak
12	Отрабатываем параллельные линии	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak
13	Ориентируемся на рабочей строке	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/class/1/
14	Пишем элементы букв	1	https://www.youtube.com/watch?v=j4ufwt6Av8Y
15	Особенность гласных звуков	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-

			yazyk/2012/05/06/prezentatsiya-glasnye-i-soglasnye-zvuki-i-bukvy
16	Отрабатываем письмо элементов букв	1	https://www.youtube.com/watch?v=q73VM10gFSU
17	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/
18	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/train/281641/
19	Слогообразующая функция гласных звуков	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/start/219898/
20	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6389/start/179248/
21	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6389/train/179256/
22	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6384/start/271800/
23	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	https://videouroki.net/tests/shpiashchii-e-soglasnyie-zvuki-1.html https://videouroki.net/video/45-shpiyashchie-soglasnye-zvuki-227.html
24	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6384/train/271805/
25	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3776/start/179415/
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3776/train/179421/
27	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/
28	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/train/270955/
30	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6416/
31	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6416/train/282752/
32	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6381/
33	Построение моделей звукового состава слов	1	https://www.youtube.com/watch?v=tea83B6_rP8
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6381/train/179458/
35	Письмо строчной буквы ы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4113/
36	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3765/
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3765/train/179375/
38	Повторяем особенности гласных звуков	1	https://youtu.be/2tc9Qhj15OA
39	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	https://www.youtube.com/watch?v=4NAh-Ou8o_Y
40	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1	https://www.youtube.com/watch?v=4NAh-Ou8o_Y

41	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/
42	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/train/179720/
43	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/ https://www.youtube.com/watch?v=oEz_tABsE_c
44	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6390/
45	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6390/train/188452/
46	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6385/
47	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6385/train/188161/
48	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	https://www.youtube.com/watch?v=Ozm6NUBhO8M
49	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3796/
50	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3796/train/179673/
51	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6428/
52	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6428/train/281725/
53	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/ https://www.youtube.com/watch?v=tea83B6_rP8
54	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/
55	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/train/271787/
56	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3789/
57	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3789/train/179441/
58	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/ https://www.youtube.com/watch?v=FQG12FlkTu8
59	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3808/
60	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3808/train/179741/
61	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4131/
62	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4131/train/213541/
63	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	https://www.youtube.com/watch?v=ieMsWpDIr-8
64	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3820/
65	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3820/train/179760/
66	Письмо строчной и заглавной букв Я, я		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/

67	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я		https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/train/271188/
68	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6376/
69	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6376/train/180177/
70	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/
71	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6386/
72	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6386/train/213559/
73	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3809/
74	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3809/train/271769/
75	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ	1	https://www.youtube.com/watch?v=oEz_tABsE_c
76	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4122/
77	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4122/train/188244/
78	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6411/
79	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6411/train/179499/
80	Различаем звонкие и глухие согласные	1	https://www.youtube.com/watch?v=Gbej4_J9cFA
81	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3831/
82	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3831/train/179025/
83	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6387/
84	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6387/train/179781/
85	Особенности шипящих звуков	1	https://www.youtube.com/watch?v=okQTdTz3r5Q
86	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/train/179293/
88	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3480/
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3480/train/182382/
90	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	https://www.youtube.com/watch?v=8v95DNkNxrs
91	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/train/179397/
93	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3832/
94	Закрепление написания строчной и	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3832/train/179479/

	заглавной букв Ц, ц		
95	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1	https://www.youtube.com/watch?v=I1gPqPrL6WE
96	Обобщаем знания о согласных звуках	1	https://www.youtube.com/watch?v=BKmcKa1X7xI
97	Письмо строчной буквы ь	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4143/
98	Письмо строчной буквы ь	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4143/
99	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	https://www.youtube.com/watch?v=iSQBRUavcCs
100	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/10/21/syuzhetnye-kartinki-dlya-razvitiya-rechi-1-klass
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	https://www.youtube.com/watch?v=TclKc7ywgto
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	https://www.youtube.com/watch?v=t_9HwG5VYJM
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	https://www.youtube.com/watch?v=2SP3IRwErso
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	https://youtu.be/5y3ASsn3jqc
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1	https://www.youtube.com/watch?v=Sh9RzyKH76I
106	Резервный урок. Как правильно записать предложение	1	https://www.youtube.com/watch?v=S6YKoATjv4I
107	Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений	1	https://www.youtube.com/watch?v=DeuqrpbrcfM
108	Резервный урок. Когда нужен перенос слова	1	https://www.youtube.com/watch?v=QAn8c0tj04
109	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1	https://www.youtube.com/watch?v=e-NUGuXMygE
110	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	https://www.youtube.com/watch?v=Z0KgEPqCBRg
111	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов.	1	https://www.youtube.com/watch?v=HUN30kBASMc
112	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	https://youtu.be/rSrADggB6Pc
113	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1	https://www.youtube.com/watch?v=S6YKoATjv4I
114	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1	https://www.youtube.com/watch?v=WGrp41xBtwg
115	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1	https://www.youtube.com/watch?v=rSrADggB6Pc
116	Язык как основное средство	1	https://www.youtube.com/watch?v=AcN6oL5PO_w

	человеческого общения.		
117	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие	1	https://www.youtube.com/watch?v=kipAFdxBMF0
118	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3712/start/179123/
119	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	https://www.youtube.com/watch?v=5y3ASsn3jqc https://www.youtube.com/watch?v=jVIY9iknbRU
120	Согласные звуки: систематизация знаний	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6254/main/290512/
121	Функции букв е, ё, ю, я	1	https://videouroki.net/video/29-glasnye-zvuki-bukvy-e-yo-yu-ya-i-ih-funkciya-v-slove-227.html
122	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова	1	https://www.youtube.com/watch?v=v07iT-I2Dzw
123	Алфавит	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/
124	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/
125	Слово как единица языка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/285224/
126	Слова, называющие предметы	1	https://www.youtube.com/watch?v=5LCJn9J12DM
127	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?	1	https://www.youtube.com/watch?v=vg3Np7Dha6M
128	Слова, называющие признака предмета	1	https://www.youtube.com/watch?v=5LCJn9J12DM
129	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	https://www.youtube.com/watch?v=RuMoQ2iIDhc
130	Слова, называющие действия предмета	1	https://www.youtube.com/watch?v=5LCJn9J12DM
131	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	https://www.youtube.com/watch?v=S0xcCpl2ny4
132	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	https://www.youtube.com/watch?v=fuFQbrT4VVg
133	Наблюдаем за значениями слов	1	https://www.youtube.com/watch?v=JO9R_pfyafE
134	Общее представление о родственных словах	1	https://www.youtube.com/watch?v=5Mvr7SYkKgs
135	Слова, близкие по значению	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3680/
136	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1	https://www.youtube.com/watch?v=sdeyxBGmM1s
137	Предложение как единица языка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/213654/
138	Слово и предложение: сходство и различие	1	https://www.youtube.com/watch?v=bPd75f14cWo
139	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/
140	Составление предложений из набора форм слов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6245/start/179326/

141	Восстановление деформированных предложений	1	https://www.youtube.com/watch?v=LX1LFtIVFB8
142	Отработка алгоритма списывания текста	1	https://www.youtube.com/watch?v=rSrADggB6Pc
143	Обучение приемам самопроверки после списывания текста	1	https://www.youtube.com/watch?v=rX3jdhwGI9k
144	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6427/start/179598/
145	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения	1	https://www.youtube.com/watch?v=CjDEaY2IMhc
146	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6414/start/188736/
147	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1	https://www.youtube.com/watch?v=qfHP00HUzBw https://www.youtube.com/watch?v=C6bIt_ChhKA
148	Отработка правила переноса слов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3712/start/179123/
149	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/
150	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/
151	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/
153	Правописание сочетаний чк, чн	1	https://videouroki.net/video/21-bukvosochietaniia-chk-chn-cht-shchn-nch-nshch.html
154	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн	1	https://videouroki.net/video/21-bukvosochietaniia-chk-chn-cht-shchn-nch-nshch.html
155	Объяснительный диктант	1	https://www.youtube.com/watch?v=4UEIYTMRopU
156	Речь как основная форма общения между людьми	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3581/start/179687/
157	Ситуации общения		https://www.youtube.com/watch?v=APq0EBFfCSQ https://www.youtube.com/watch?v=uAvIDPJLeo8
158	Речевой этикет: ситуация знакомства		https://www.youtube.com/watch?v=3t2FT6AF1ok
159	Речевой этикет: ситуация извинения	1	https://www.youtube.com/watch?v=3t2FT6AF1ok
160	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой	1	https://znaika.ru/catalog/5-klass/russian/Rechevoy-Etiket.html
161	Речевой этикет: ситуация благодарности	1	https://znaika.ru/catalog/5-

			klass/russian/Rechevoy-Etiket.html
162	Текст как единица речи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6422/start/179554/
163	Восстановление деформированного текста	1	https://www.youtube.com/watch?v=dfT_wHiQBco https://www.youtube.com/watch?v=LX1LFtIVFB8
164	Составление небольших устных рассказов	1	https://www.youtube.com/watch?v=yKX6-QLcTlk
165	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	https://www.youtube.com/watch?v=mxowyiRyvyl
	Итого	165	

2 класс (5 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a
3	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки	1	
4	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1	
5	Функции мягкого знака	1	
6	Использование на письме разделительных ь и ы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
7	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/start/219898/
8	Слово и его значение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
9	Значение слова в словаре	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
10	Однозначные и многозначные слова	1	
11	Значение слова в словаре и тексте	1	
12	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
13	Синонимы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4

14	Синонимы в тексте	1	
15	Антонимы	1	
16	Наблюдение за использованием антонимов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
17	Повторение и обобщение по теме «Лексика»	1	
18	Диктант №1 по теме «Лексика»	1	
19	Анализ диктанта	1	
20	Окончание как изменяемая часть слова	1	
21	Изменение формы слова с помощью окончания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
22	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1	
23	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1	
24	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
25	Корень как часть слова	1	
26	Корень как общая часть родственных слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
27	Обобщение знаний по теме «Корень слова»	1	
28	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы		
29	Анализ изложения		
30	Суффикс как часть слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24
31	Значения суффиксов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c
32	Приставка как часть слова (наблюдение)	1	
33	Роль суффиксов и приставок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c
34	Состав слова: систематизация знаний	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24
35	Обобщение знаний по теме «Состав слова»	1	

36	Диктант №2 по теме «Состав слова: как образуются слова»	1	
37	Анализ диктанта	1	
38	Имя существительное как часть речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84284ac
39	Имя существительное: значение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec
40	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»),	1	
41	Имя существительное: изменение по числам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
42	Число имён существительных	1	
43	Имя существительное: употребление в речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
44	Контрольное списывание текста	1	
45	Глагол как часть речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84284ac
46	Глагол: значение	1	
47	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
48	Единственное и множественное число глаголов	1	
49	Обобщение и повторение знаний по теме «Глагол»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
50	Составление устного рассказа по репродукции картины	1	
51	Имя прилагательное как часть речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84284ac
52	Имя прилагательное: значение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
53	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	
54	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	
55	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1	
56	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	

57	Части речи: систематизация знаний	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
58	Обобщение и повторение по теме «Части речи»	1	
59	Диктант №3 по теме «Части речи»	1	
60	Анализ диктанта	1	
61	Роль имён существительных в тексте	1	
62	Роль глаголов в тексте	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
63	Роль имён прилагательных в тексте	1	
64	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	
65	Анализ изложения	1	
66	Предложение как единица языка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
67	Предложение и слово	1	
68	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1	
69	Восклицательные и невосклицательные предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
70	Виды предложений по цели высказывания	1	
71	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
72	Связь слов в предложении	1	
73	Предложение: систематизация знаний	1	
74	Повторение и обобщение по теме «Синтаксис: связь слов в предложении»	1	
75	Повторение алгоритма списывания текста. Контрольное списывание	1	
76	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	
77	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	
78	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
79	Перенос слов по слогам	1	

80	Повторение и обобщение по теме «Перенос слов по слогам»	1	
81	Диктант №4 по теме «Гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт»	1	
82	Анализ диктанта	1	
83	Употребление прописной и строчной буквы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
84	Списывание текста. Словарный диктант	1	
85	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1	
86	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
87	Составление устного рассказа по репродукции картины	1	
88	Единообразное написание гласных в корне	1	
89	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1	
90	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
91	Списывание текста. Словарный диктант	1	
92	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
93	Повторение и обобщение по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне»	1	
94	Диктант №5 по теме «Безударные гласные в корне слова»	1	
95	Анализ диктанта	1	
96	Непроверяемые гласные в корне слова	1	
97	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
98	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1	
99	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494

100	Способы проверки согласных в корне слова	1	
101	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
102	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1	
103	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	
104	Анализ изложения	1	
105	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	
106	Наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c
107	Наблюдение за правописанием суффиксов имён прилагательных	1	
108	Наблюдение за правописанием приставок	1	
109	Списывание текста. Словарный диктант	1	
110	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c
111	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1	
112	Диктант №6 по теме «Изученные правила (орфограммы корня)»	1	
113	Анализ диктанта	1	
114	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c
115	Обобщение и закрепление по теме «Раздельное написание предлогов с именами существительными»	1	
116	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1	
117	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c
118	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1	

119	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
120	Обобщение и закрепление по теме «Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов»	1	
121	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
122	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	
123	Сочинение .Текст-рассуждение	1	
124	Анализ сочинения		
125	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
126	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения	1	
127	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.	1	
128	Диалогическая форма речи	1	
129	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
130	Составление рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы. Сочинение	1	
131	Анализ сочинения	1	
132	Текст	1	
133	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
134	Тема текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
135	Основная мысль	1	
136	Заглавие текста	1	
137	Подбор заголовков к предложенным текстам.	1	
138	Отработка умения подбирать заголовки	1	Библиотека ЦОК

	к предложенным текстам		https://m.edsoo.ru/f8422ac0
139	Последовательность частей текста (абзацев).	1	
140	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
141	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1	
142	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
143	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1	
144	Текст-описание	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
145	Особенности текстов-описаний	1	
146	Текст-повествование	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
147	Особенности текстов-повествований	1	
148	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
149	Особенности текстов-рассуждений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
150	Знакомство с жанром поздравления	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272
151	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	
152	Анализ изложения	1	
153	Составляем план текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
154	Пишем текст по предложенному плану	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272
155	Итоговый диктант	1	
156	Анализ диктанта	1	
157	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842

			8с7с
158	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	
159	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434с84
160	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	
161	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9с
162	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	
163	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434с84
164	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1	
165	Части речи: систематизация знаний	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
166	Части речи: систематизация знаний	1	
167	Части речи: систематизация знаний	1	
168	Части речи: систематизация знаний	1	
	Итого	168	

3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Характеристика звуков русского языка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a
3	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a
4	Лексическое значение слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
5	Работаем с толковыми словарями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84

			1f938
6	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1	
7	Прямое и переносное значение слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
8	Устаревшие слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
9	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421238
10	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800
11	Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
12	Окончание как изменяемая часть слова.	1	
13	Нулевое окончание	1	
14	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
15	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24
16	Повторение и обобщение по теме «Состав слова»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
17	Контрольный диктант №1 по теме «Состав слова»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
18	Анализ контрольного диктанта.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84284ac

19	Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec
20	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
21	Род имён существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84293ca
22	Число имён существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
23	Имена существительные единственного и множественного числа.	1	
24	Изменение имён существительных по числам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
25	Падеж имён существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
26	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
27	Падеж имён существительных: родительный падеж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
28	Падеж имён существительных: дательный падеж		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
29	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
30	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
31	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
32	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
33	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
34	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750

35	Обобщение знаний об имени существительном	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
36	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
37	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036
38	Изменение имён прилагательных по родам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
39	Изменение имён прилагательных по числам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
40	Изменение имён прилагательных по падежам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
41	Склонение имён прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
42	Значения имён прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430526
43	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430710
44	Значения имён прилагательных: обобщение	1	
45	Местоимение (общее представление)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
46	Личные местоимения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
47	Как изменяются личные местоимения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
48	Употребление личных местоимений в речи	1	
49	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
50	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
51	Значение и употребление глаголов в речи	1	

52	Неопределённая форма глагола		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
53	Изменение глаголов по числам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
54	Настоящее время глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
55	Будущее время глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
56	Прошедшее время глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
57	Род глаголов в прошедшем времени	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
58	Частица не, её значение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
59	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84287ae
60	Части речи: обобщение	1	
61	Повторение и обобщение по теме «Части речи. «Морфология: отработка темы»	1	
62	Контрольный диктант №2 по теме» «Части речи. Морфология: отработка темы»	1	
63	Анализ контрольного диктанта	1	
64	Проверочная работа по разделу »Морфология»	1	
65	Анализ проверочной работы. Предложение	1	
66	Виды предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826
67	Обобщение знаний о видах предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
68	Связь слов в предложении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
69	Главные члены предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a

70	Подлежащее	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
71	Сказуемое	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
72	Подлежащее и сказуемое	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424532
73	Второстепенные члены предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
74	Предложения распространённые и нераспространённые	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
75	Однородные члены предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
76	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
77	Однородные члены предложения без союзов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
78	Повторение и обобщение по теме «Синтаксис: отработка темы»	1	
79	Контрольный диктант №3 по теме «Синтаксис: отработка темы»	1	
80	Анализ контрольного диктанта. Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
81	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
82	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
83	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
84	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
85	Правописание суффиксов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84

			2b42c
86	Закрепляем правописание суффиксов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b648
87	Правописание приставок	1	
88	Закрепляем правописание приставок	1	
89	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1	
90	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
91	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8
92	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
93	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	
94	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	
95	Правописание слов с двумя корнями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
96	Наблюдение за соединительными гласными о, е	1	
97	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
98	Непроизносимые согласные в корне слова	1	
99	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1	
100	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1	
101	Правописание слов с удвоенными согласными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
102	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
103	Продолжаем учиться писать	1	

	приставки: пишем приставки		
104	Разделительный твёрдый знак	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424190
105	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
106	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	
107	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958
111	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
112	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
113	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
114	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
115	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
117	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
118	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84

	единственном числе		2fa4a
119	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	
120	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
121	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
122	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
123	Правописание местоимений с предлогами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
124	Правописание местоимений	1	
125	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1	
126	Правописание глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
127	Правописание частицы не с глаголами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
128	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1	
129	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
130	Повторение и обобщение по теме «Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности»	1	
131	Контрольный диктант №4 по теме «Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности»	1	
132	Анализ контрольного диктанта.	1	
133	Повторение и обобщение по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»	1	
134	Контрольный диктант №5 по теме «Правописание слов с орфограммами	1	

	в корне»		
135	Анализ контрольного диктанта.	1	
136	Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	
137	Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	
138	Проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"	1	
139	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434a54
140	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
141	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
142	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1	
143	Определение типов текстов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
144	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
145	Определение типов текстов: обобщение	1	
146	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
147	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
148	Знакомство с жанром письма	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427142
149	Учимся писать письма	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84250e0

150	Пишем поздравительную открытку	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
151	Знакомство с жанром объявления	1	
152	Ключевые слова в тексте	1	
153	План текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272
154	Составление плана текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
155	Продолжаем учиться составлять план текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84234ca
156	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
157	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	
158	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	
159	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
160	Написание текста по заданному плану	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
161	Наблюдение за связью предложений в тексте	1	
162	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
163	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но	1	
164	Создание собственных текстов-повествований	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
165	Создание собственных текстов-описаний	1	
166	Создание собственных текстов-рассуждений	1	
167	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
168	Ознакомительное чтение: когда оно	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84

	нужно		3157a
169	Развитие речи: работаем с текстами	1	
170	Развитие речи: работаем с текстами	1	
	Итого	170	

4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Русский язык как язык межнационального общения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Речь: диалогическая и монологическая	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
3	Речевая культура диалога	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378
4	Ситуации устного и письменного общения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2
5	Нормы речевого этикета	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84354ea
6	Можно ли по-разному читать один и тот же текст?	1	
7	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a
8	Текст: тема и основная мысль	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
9	Текст: заголовок. Контрольное списывание	1	
10	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1	
11	Вспоминаем типы текстов	1	
12	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1	
13	Пишем текст по предложенному плану. Обучающее изложение	1	
14	Текст. Образные языковые средства	1	
15	Текст. Структура текста	1	
16	Текст. План текста	1	
17	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку,	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84

	объявление		3d6f4
18	Как сделать текст интереснее	1	
19	Редактируем предложенный текст.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
20	Проверочная работа №1 по теме «Текст»	1	
21	Анализ проверочной работы. Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
22	Характеристика звуков русского языка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
23	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
24	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов и антонимов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
25	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. Контрольное списывание	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250646
26	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
27	Учимся понимать фразеологизмы	1	
28	Учимся использовать фразеологизмы	1	
29	Повторяем состав слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
30	Основа слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
31	Неизменяемые слова: состав слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
32	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи	1	
33	Отрабатываем разбор слова по составу. Повторение и обобщение по теме «Состав слова»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
34	Контрольный диктант №1 по теме «Состав слова»	1	
35	Анализ диктанта. Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244

36	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
37	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1	
38	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
39	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Обучающее изложение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466
40	Распространённые и нераспространённые предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
41	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
42	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.	1	
43	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Повторение и обобщение по теме «Виды предложений».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443b1c
44	Контрольный диктант №2 по теме «Виды предложений»	1	
45	Анализ диктанта. Словосочетание	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443c3e
46	Связь слов в словосочетании	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443ee6
47	Связь слов в словосочетании: обобщение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443dc4
48	Простое и сложное предложение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
49	Сложные предложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
50	Сложные предложения с союзами и, а, но	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc
51	Сложные предложения без союзов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a

52	Предложения с прямой речью после слов автора. Повторение и обобщение по теме «Предложение».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4
53	Контрольный диктант №3 по теме «Предложение»	1	
54	Анализ диктанта. Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
55	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзом и	1	
56	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но	1	
57	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами без союзов	1	
58	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1	
59	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84451ba
60	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	
61	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора. Повторение и обобщение по теме «Знаки препинания в предложении».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
62	Контрольный диктант №4 по теме «Знаки препинания в предложении»	1	
63	Анализ диктанта. Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
64	Падежные окончания имён существительных 1 склонения	1	
65	Падежные окончания имён существительных 2 склонения	1	
66	Падежные окончания имён существительных 3 склонения	1	
67	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	

68	Пишем сжатый пересказ текста. Обучающее изложение	1	
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
70	Несклоняемые имена существительные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
71	Морфологический разбор имени существительного. Повторение и обобщение по теме «Имя существительное».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
72	Административный контрольный диктант	1	
73	Анализ диктанта. Правила правописания, изученные в 1-3 классах	1	
74	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
75	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
76	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
77	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
78	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	
79	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	
80	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	
81	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	
82	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1	
83	Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
84	Безударные падежные окончания имён	1	Библиотека ЦОК

	существительных: систематизация		https://m.edsoo.ru/f8437c72
85	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1	
86	Повторение и обобщение по теме «Правописание падежных окончаний имен существительных». Правописание суффиксов имён существительных	1	
87	Контрольный диктант №5 по теме «Правописание падежных окончаний имен существительных»	1	
88	Анализ контрольного диктанта. Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
89	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437fb0
90	Склонение имён прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
91	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
92	Морфологический разбор имени прилагательного. Повторение и обобщение по теме «Имя прилагательное».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
93	Контрольный диктант №6 по теме «Имя прилагательное»	1	
94	Анализ диктанта. Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
95	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	
96	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
97	Сочинение как вид письменной работы	1	
98	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441f4c
99	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122

100	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1	
101	Правописание суффиксов имён прилагательных. Повторение и обобщение по теме «Правописание 1 падежных окончаний имен прилагательных».	1	
102	Контрольный диктант №7 по теме «Правописание падежных окончаний имен прилагательных»	1	
103	Анализ диктанта. Местоимение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
104	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8
105	Склонение личных местоимений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
106	Правописание личных местоимений	1	
107	Раздельное написание личных местоимений с предлогами	1	
108	Проверочная работа №2 по теме «Местоимение»	1	
109	Анализ проверочной работы. Глагол как часть речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
110	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
111	Неопределенная форма глагола	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
112	Личные формы глагола	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
113	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	
114	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
115	I и II спряжение глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
116	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a

117	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1	
118	Способы определения I и II спряжения глаголов	1	
119	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов. Повторение и обобщение по теме «Глагол».	1	
120	Проверочная работа №3 по теме «Глагол»	1	
121	Анализ проверочной работы. Настоящее время глагола	1	
122	Прошедшее время глагола	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
123	Будущее время глагола	1	
124	Повелительное наклонение глагола: наблюдение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441e2a
125	Образование повелительного наклонения глагола	1	
126	Особенности разбора глаголов по составу слова	1	
127	Глагол в словосочетании	1	
128	Глагол в предложении	1	
129	Обобщение знаний о глаголе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
130	Морфологический разбор глагола. Повторение и обобщение по теме «Глагол».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
131	Контрольный диктант №8 по теме «Глагол»	1	
132	Анализ диктанта. Правописание глаголов на -ться и –тся	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
133	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1	
134	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
135	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
136	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84

	личными окончаниями		40732
137	Пишем подробный пересказ текста. Обучающее изложение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc
138	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
139	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
140	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов-исключений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1	
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1	
143	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1	
144	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
145	Правописание суффиксов глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
146	Правописание глаголов с орфограммами в суффиксах	1	
147	Правописание глаголов в прошедшем времени	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a
148	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1	
149	Повторение и обобщение по теме «Правописание личных окончаний глаголов».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
150	Контрольный диктант №9 по теме «Правописание личных окончаний глаголов»	1	
151	Анализ диктанта. Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
152	Частица не, её значение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72

153	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a
154	Как образуются наречия	1	
155	Мягкий знак на конце наречий после шипящих	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
156	Отрабатываем орфограмму «Мягкий знак на конце наречий после шипящих»	1	
157	Наречие: обобщение знаний	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
158	Пишем сочинение-повествование на тему	1	
159	Административный контрольный диктант	1	
160	Союз как часть речи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250cea
161	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
162	Повторение и обобщение по теме «Самостоятельные и служебные части речи».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
163	Итоговый контрольный диктант.	1	
164	Анализ диктанта. Пишем сочинение-рассуждение на тему	1	
165	Пишем подробный пересказ текста.		
166	Пишем подробный пересказ текста. Обучающее изложение.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84437ca
167	Наблюдаем за правописанием числительных	1	
168	Наблюдаем за правописанием числительных	1	
169	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	
170	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	
	Итого	170	

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия №69 имени С. Есенина г. Липецка**

Рассмотрена
на заседании методического
объединения начального обучения
Протокол от 25.08.2023 №1

Утверждена приказом
МАОУ гимназии №69 г. Липецка
от 30.08.2023 №212

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению для 1-4 классов**

Составители программы

Аносова С. Н., Бабичева О.Н., Бахарева О.С., Веретина Л.В.,
Дьяконова С.А., Зайцева Е.С., Знаменщикова Н.М., Калугина Е.В.,
Карлова А.Е., Курьянова С.В., Леонова Л.Г., Нефёдова С.Ю.,
Романенко Н.А., Самохина С.В., Семенова Л.В., Трофимова Г.Т.,
Ухлебина Харитоненко Т.В., Ярцева В.А.

1. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических

произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к

произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Гайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения:

части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные

герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гиперболы. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным

и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном

значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3. Тематическое планирование 1класс (4 часа в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1	https://videouroki.net/r-azrabotki/audirovaniie-na-urokie-russkogho-iazyka.html
2	Выделение предложения из речевого потока	1	https://www.youtube.com/watch?v=yKX6-QLcTlk https://www.youtube.com/watch?v=mxowyiRyvyI
3	Моделирование состава предложения	1	https://rus4chld.pushkininstitute.ru/#/ilearnrus/grammar
4	Слушание литературного произведения о Родине. С.Д. Дрожжин "Привет"	1	https://rus4chld.pushkininstitute.ru/moduleload?id=TxtA1Zoopark
5	Выделение первого звука в слове	1	https://videouroki.net/video/4-
6	Проведение звукового анализа слова	1	priedlozhieniie.html
7	Выделение гласных звуков в слове	1	https://www.youtube.com/watch

8	Слушание литературного произведения о Родине. Е.В. Серова "Мой дом".	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/start/180077/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/start/180077/
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3692/train/189164/ https://www.youtube.com/watch
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/train/
12	Слушание литературного произведения о природе. И.С Соколов-Микитов "Русский лес".	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/train/
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/start/
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1	https://xn--i1ahfl.xn--D1ai/library/glasnii_zvuk_i_buk_va_i_093947.html
17	Слушание литературного произведения о родной природе. М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/train/
19	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/train/
20	Знакомство со строчной буквой Ы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/
21	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/
22	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/

			/3835/start/
24	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/
25	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/
26	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/
28	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/train/
30	Слушание литературного произведения. В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/train/
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/
32	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/train/
34	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/train/
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/start/
36	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/start/
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/train/
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/train/
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/train/
40	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/train/

41	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/
42	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/train/
44	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/train/
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/train/
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/train/
47	Слушание литературного произведения о детях. В.К.Железников "История с азбукой"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/
49	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/
53	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/
55	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/
56	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/train/
58	Слушание литературного произведения о	1	https://resh.edu.ru/subject/

	животных. М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"		ct/lesson /6445/train/
59	Отработка навыка чтения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6443/start/
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6445/train/
61	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6445/train/
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6200/start/
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6200/start/
64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6444/start/
65	Слушание литературного произведения. В.Г. Сутеев "Дядя Миша"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6444/start/
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6200/start/
67	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6200/start/
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6445/start/
69	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6445/start/
70	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /3865/train/
71	Слушание литературного произведения. С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /3865/train/
72	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6447/start/
73	Слушание литературного произведения о детях. А.Л.Барто "В школу"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6447/start/
74	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1	https://rus4chld.Dushkininstitute. ru/moduleload?id=TxtA 1 Lis i Jur
75	Слушание литературного произведения о	1	https://rus4chld.Dushki

	детях. Е.А.Пермяк "Пичугин мост"		ninstitute.ru/moduleload?id=TxtA1 Lis i Jur
76	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/
77	Слушание стихотворений о животных. А.А. Блок "Зайчик"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/
78	Знакомство с особенностями буквы ъ	1	https://rus4chld.pushkininstitute.ru/moduleload?id=TxtA1 Barto Slon
79	Слушание литературного произведения. В.Г. Сутеев "Ёлка"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/train/
80	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/train/
81	. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6413/start/
82	. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1	https://rus4chld.pushkininstitute.ru/moduleload?id=TxtA1 Barto Slon
83	Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/train/
84	Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/train/
85	Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/train/
86	Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1	https://rus4chld.pushkininstitute.ru/moduleload?id=TxtA1 Lis i Jur
87	Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	https://rus4chld.pushkininstitute.ru/moduleload?id=TxtA1 Kolob ok
88	Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1	https://rus4chld.pushkininstitute.ru/moduleload?id=TxtA1 Tere mok
89	Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6413/start/
90	Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1	https://rus4chld.pushkininstitute.ru/moduleload?id=TxtA1 Lis i Jur

			ru/moduleload?id=TxtA 1 Tere mok
91	Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	httDs://rus4chld.Dushkininstitute. ru/moduleload?id=TxtA 1 Lis i Jur
92	Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1	https://rus4chld.pushkininstitute. ru/moduleload?id=TxtA 1 Kolob ok
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6447/start/
94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6447/start/
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор	1	https://rus4chld.pushkininstitute. ru/moduleload?id=TxtA 1 Kolob ok
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson /6413/start/
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	https://rus4chld.pushkininstitute. ru/moduleload?id=TxtA 1 Tere mok
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1	https://audioskazki-online.ru/russkie-audioskazki/pushkin/os en
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	https://www.voutube.com/watch ?v=tYrLkvAj3KE
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор	1	httDs://teatr.audio/Dermvak- evgeniv-toroplivvi- nozhik
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1	https://nsportal.ru/nachalnava- shkola/chtenie/2017/03/ 15/urok- literaturnogo- chteniva-po-teme-
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1	https://rus4chld.pushkininstitute. ru/moduleload?id=TxtA 1 Dozdi k
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	1	httDs://teatr.audio/Dermvak- evgeniv-toroplivvi-

			nozhik
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1	https://www.youtube.com/watch?v=tYrLkvAj3KE
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1	https://power.gvbka.com/song/182677600/G.P. Vieru - Skolko zvvozd na vasnom ne be/ (аудио)
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1	http://teatr.audio/Dermvak-evgeniv-toroplivvinozhik
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1	https://power.gvbka.com/song/182677600/G.P. Vieru - Skolko zvvozd na vasnom ne be/ (аудио)
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1	https://audioskazki-online.ru/russkie-audioskazki/pushkin/os en
109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других на выбор	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=чей%20же%20гриб%20с уте-ев%20слушать&path=vandex search&parent-reqid=1653652633563610-16583487961987126666-vla1-5175-vla-17-balancer-8080-BAL-3113&from type=vast&filmId=
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	1	https://nsportal.ru/nachalnava-shkola/chtenie/2017/03/15/urok-literaturnogochteniva-po-teme-
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	https://vandex.ru/video/preview/?filmId=108529754995

			3855697 6&text=коваль+бабочк а
112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1	https://www.youtube.com/watch?v=tYrLkvAj3KE
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	https://rus4chld.pushkininstitute.ru/moduleload?id=TxtA1Dozdi k
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1	https://www.youtube.com/watch?v=tYrLkvAj3KE
116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/conspect/293809/
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/train/
118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1	https://vandex.ru/video/Dreview/?filmId=10522844082116616657&text=жук+на+ниточке (ви-део)
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	https://power.gvbka.com/song/182677600/G.P. Vieru - Skolko zvvzd na vasnom ne be/ (аудио)
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1	https://vandex.ru/video/Dreview/?filmId=10522844082116616657&text=жук+на+ниточке (ви-део)
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1	https://nukadeti.ru/audiorasskazv/tritovarithha (аудио)
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1	https://vandex.ru/video/preview/?filmId=10852975499538556976&text=коваль+бабочк а
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере	1	https://vandex.ru/video/preview/

	произведений М.М. Пришвина и других на выбор		?filmId=10852975499538556976&text=коваль+бабочка
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	1	https://yandex.ru/video/Dreview/?text=Михалков%20«Мой%20щенок»%2C&mth=vandexsearch&mrentreqid=1653656370270005-14574294970746781006-vla1-5175-vla-17-balancer-8080-BAL-5058&fromtyDe=vast&filmId=2299193187810530464 (видео)
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1	https://nukadeti.ru/audiorasskazv/tritovarithha (аудио)
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор	1	https://ushinskij-konstantin-pisatel.larecskazok.ru/audioskazki-slushat-onlain-mp3/audioskazkapetuh-da-sobaka (аудио)
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/conspect/285783/
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	1	https://web.Hgaudio.m/mp3/моя%20вообразия
129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1	https://web.Hgaudio.m/mp3/моя%20вообразия
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/conspect/293809/
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1	https://web.Hgaudio.m/mp3/моя%20вообразия
132	Ориентировка в книге: обложка,	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/conspect/293809/

	иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке		ct/lesson /3869/conspect/285783/
	Итого	132	

2 класс (4 часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1	https://audioskazki-online.ru/Dodborki/raznoe/rus (аудио)
2	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1	https://audioskazki-online.ru/podborki/raznoe/rus (аудио)
3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь»	1	https://www.youtube.com/watch?v=fFHafinnokY (песня на стихи Ф.П. Савинова)
4	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1	https://www.youtube.com/watch?v=fFHafinnokY (песня на стихи Ф.П. Савинова)
5	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения	1	https://www.youtube.com/watch?v=nEU3w5MZ6J8 (аудио)
6	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1	https://www.youtube.com/watch?v=nEU3w5MZ6J8 (аудио)
7	Характеристика особенностей народных песен	1	https://www.youtube.com/watch?v=zK1kF8YuUnc https://www.youtube.com/watch?v=dTqAg_MbAFI (видеоуроки)
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	https://www.youtube.com/watch?v=zK1kF8YuUnc https://www.youtube.com/watch?v=dTqAg_MbAFI (видеоуроки)
9	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	https://deti-online.com/audioskazki/russkiye_narodnye-skazki-mp3/petushok-i-bobovoe-zernyshko/ (аудио)
10	Ритм и счёт – основа построения считалок	1	https://deti-online.com/audioskazki/russkiye_narodnye-skazki-mp3/petushok-i-bobovoe-zernyshko/ (аудио)
11	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий»	1	https://deti-online.com/audioskazki/russkiye_narodnye-skazki-mp3/lisa-i-zhuravl/ (аудио)
12	Пословицы как жанр фольклора	1	https://deti-

			online.com/audioskazki/russkiye-narodnye-skazki-mp3/lisa-i-zhuravl/ (аудио)
13	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки	1	https://deti-online.com/audioskazki/russkiye-narodnye-skazki-mp3/lisa-i-zhuravl/ (аудио)
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	https://deti-online.com/audioskazki/russkiye-narodnye-skazki-mp3/zaikina-izbushka/ (аудио)
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1	https://deti-online.com/audioskazki/russkiye-narodnye-skazki-mp3/zaikina-izbushka/ (аудио)
16	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	https://deti-online.com/audioskazki/russkiye-narodnye-skazki-mp3/zaikina-izbushka/ (аудио)
17	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1	https://deti-online.com/audioskazki/russkiye-narodnye-skazki-mp3/zimove-zverei/ (аудио)
18	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок	1	https://deti-online.com/audioskazki/russkiye-narodnye-skazki-mp3/zimove-zverei/ (аудио)
19	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1	https://www.youtube.com/watch?v=U4UH8AqVBi4
20	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору	1	https://www.youtube.com/watch?v=U4UH8AqVBi4 (аудио)
21	Произведения устного народного творчества	1	https://www.youtube.com/watch?v=U4UH8AqVBi4
22	Проверочная работа №1 по теме «Фольклор»	1	
23	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других на выбор	1	https://detskiychas.ru/audioskazki/sladkov-sentyabr/ (аудио)
24	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Утро» и других на выбор	1	https://www.youtube.com/watch?v=9I8GaOrXaO (видео)
25	Наблюдение за художественными особенностями текста. Произведения по выбору	1	https://www.youtube.com/watch?v=EKSpimRpfv8 (аудио)
26	Описание картин осеннего леса в	1	https://www.youtube.com/watch?v=EKSpimRpfv8

	произведениях писателей. Произведения по выбору		ch?v=8vP3CeKTUIM (аудио)
27	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А. Плещеева «Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1	https://www.youtube.com/watch?v=f13Mi5gDAc8 (аудио)
28	Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт «Осень»	1	https://audioskazki-online.ru/podborki/raznoe/uzh-nebo-osenyu-dyshalo (аудио)
29	Проверочная работа №2 по теме «Звуки и краски осенней природы»	1	
30	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам	1	https://www.youtube.com/watch?v=cZR-iCAkOPo (аудио)
31	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4246/main/286451/ (видеоурок)
32	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»	1	https://www.youtube.com/watch?v=XwVyP1f9buA (аудио)
33	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных» и других на выбор	1	https://infourok.ru/Drezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-dvaDirozhnih2754577.html (презентация)
34	Главный герой: общее представление. Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1	https://www.youtube.com/watch?v=ssUfa2wSM5Q (аудио)
35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е.Пермяк «Смородинка»	1	https://www.youtube.com/watch?v=RiV6ESITAAm (аудио)
36	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата»	1	https://www.youtube.com/watch?v=Bbf5YzyNbu8 (видеоурок)
37	Представление темы труда в произведениях писателей. на выбор, например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/main/286945/ (видеоурок)
38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М.Зощенко «Самое главное»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-na-temu-vv-lunin-va-i-vovka-klass-3613656.html (презентация)
39	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка»	1	https://www.youtube.com/watch?v=L UgEU6I55k (аудио)
40	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы» и других на выбор	1	https://www.youtube.com/watch?v=p8U82wLjMHA (видео)
41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок»	1	https://www.youtube.com/watch?v=f5cRmQHzwgU (видеоурок)

42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1	https://www.youtube.com/watch?v=f5cRmQHwzGU (видеоурок)
43	Отражение темы дружбы в рассказах о детях	1	https://www.youtube.com/watch?v=p8U82wLjMHA (видео)
44	Проверочная работа №3 по теме «О детях и дружбе»	1	
45	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н.Александрова «Снежок»	1	https://www.youtube.com/watch?v=6SsA-0UF5c8 (аудио) https://www.youtube.com/watch?v=dv4XKxuxos0 (аудио)
46	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.А. Иванов «Каким бывает снег»	1	https://doma-u-semena.ru/audioskazki/Esenin-Poet-zima-aukaet-mp3.php (аудио)
47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	https://www.youtube.com/watch?v=9b4NIJdSaYg (аудио)
48	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1	https://www.youtube.com/watch?v=R3wM6XulDkE (аудио)
49	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимой»	1	https://www.youtube.com/watch?v=LDuJVO0hBX4 (аудио)
50	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А.Некрасов «Мороз-воевода»	1	https://www.youtube.com/watch?v=sbRSK71fuO4 (аудио)
51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chtenivuna-temu-saivanov-kakim-bivaet-sneg-umk-nachalnavashkola-i-veka-klass-3382673.html (презентация)
52	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chtenivuna-temu-is-sokolovmikitov-uzori-na-snegu-klass-1473108.html (презентация)
53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1	https://infourok.ru/prezentaciya-m-prishvin-derevva-v-lesu-2787458.html (презентация)
54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору	1	https://www.youtube.com/watch?v=sbRSK71fuO4 (аудио)
55	Проверочная работа №4 по теме «Звуки и краски зимней природы»	1	
56	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1	https://www.youtube.com/watch?v=Nru2KugV8VM (аудио)

			https://www.youtube.com/watch?v=aU-a22Tnx1o (аудио)
57	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза»	1	https://www.youtube.com/watch?v=RMvtZgMnUgk (аудио)
58	Фольклорная основа авторской сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1	https://www.youtube.com/watch?v=w4BTux9Iv5E (аудио)
59	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	https://www.youtube.com/watch?v=MI05KeICzB8 (аудио)
60	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-belie-perishki-829864.html (презентация)
61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы	1	https://nukadeti.ru/skazki/ushin-kij-lisa-patrikeevna
62	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения	1	https://infourok.ru/prezentaciya-vozsh-spasitel-v-bianki-2791734.html (презентация)
63	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temu-echarushin-strashniv-rasskaz-3434117.html (презентация)
64	Здравствуй, праздник новогодний!	1	https://www.youtube.com/watch?v=rUfoT3VHgAs (аудио)
65	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1	https://www.youtube.com/watch?v=G6rZnII0b3E (аудио)
66	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1	https://nsdortol.ru/nachalnav-shkola/chtenie/2015/06/29/prezentatsiya-k-uroku-rasskazv-chaplinov (презентация)
67	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1	https://www.youtube.com/watch?v=vbXMJBrLKFE (аудио)
68	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка	1	https://www.youtube.com/watch?v=49YxNvbtvc (аудио)
69	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1	https://www.youtube.com/watch?v=vin8v8A4pw4 (аудио)
70	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор	1	https://peskarlib.ru/b-zhitkov/hrabrvv-utenok/ (текст +аудио)
71	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье	1	https://info.wikireading.ru/hK

	зверей» и других на выбор		pO Fh8a3S
72	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору, например, осетинская народная сказка «Человек и ёж»	1	
73	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор	1	https://www.youtube.com/watch?v=dAaizxm50OU (аудио)
74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	
75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, удмуртская народная сказка «Мышь и воробей»	1	https://deti-online.com/basni/basni-krvlova/strekoza-i-muravei/ (аудио)
76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1	
77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1	
78	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1	https://www.youtube.com/watch?v=vin8v8A4pw4
79	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1	
80	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1	https://www.youtube.com/watch?v=vin8v8A4pw4
81	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей	1	
82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята» и других на выбор	1	https://www.youtube.com/watch?v=AwMYe84-158 (аудио)
83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных	1	https://www.youtube.com/watch?v=AwMYe84-158
84	Проверочная работа №5 по теме «О братьях наших меньших»	1	
85	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1	https://www.youtube.com/watch?v=AwMYe84-158 (аудио)
86	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1	https://www.youtube.com/watch?v=dav-EMxBTvg (аудио)
87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1	https://www.youtube.com/watch?v=sgrRzACW0R0

			(аудио)
88	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1	https://www.youtube.com/watch?v=caB6JUKW DMM (аудио)
89	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1	https://infourok.ru/material.html?mid=47274
90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	https://www.youtube.com/watch?v=FQI4H 9dKI4 (аудио)
91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка»	1	https://www.youtube.com/watch?v=y0bcLwH64Hk (аудио)
92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности	1	https://www.youtube.com/watch?v=sn6kb5FdWvs (аудио)
93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н.И. Сладкова	1	https://www.youtube.com/watch?v=lsK6Kew0Vg (аудио)
94	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет «Уж верба вся пушистая»	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnoe-chtenie-na-temu-smarshak-vesennyaya-pesenka-1111459.html (разработка)
95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1	
96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях	1	https://www.youtube.com/watch?v=G9MDx1fwhl0 (аудио)
97	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	https://www.youtube.com/watch?v=y0bcLwH64Hk (аудио)
98	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей	1	https://www.youtube.com/watch?v=sn6kb5FdWvs (аудио)
99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	https://www.youtube.com/watch?v=lsK6Kew0Vg (аудио)
100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnoe-chtenie-na-temu-smarshak-vesennyaya-Desenka-1111459.html (разработка)
101	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1	https://www.youtube.com/watch?v=G9MDx1fwhl0 (аудио)
102	Проверочная работа №6 по теме «Звуки и краски весенней природы»	1	

103	Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет)	1	https://www.youtube.com/watch?v=6GPWkZmctfg (аудио)
104	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов	1	https://www.youtube.com/watch?v=5HwnbpP5WM (аудио)
105	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других га выбор	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-chteniyu-stihotvoreniya-o-druzhbe-m-plyackovskij-nastoyashij-drug-v-orlov-ya-i-my-2-klass-4162601.html
106	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1	https://infourok.ru/prezentaciya-Do-literaturnomu-chtenivuna-temu-mama-vu-vakovlev-2410102.html (презентация)
107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1	https://nsDortal.ru/nachalnavashkola/chtenie/2015/04/06/obrazmamv-v-hudozhestvennh-proizvedeniah-a-b-arto-peredshom (разработка)
108	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случай с кошельком»	1	https://litvaz.ru/astromoiva/49247/index.html (разработка)
109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Сыновья»	1	https://www.voutube.com/watch?v=BVzv67a4Y5w (видео)
110	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1	https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-uroka-literaturnogo-chteniva-po-teme-sv-mihalkov-bil-dlva-detev-klass-1106275.html (разработка)
111	Международный женский день – тема художественных произведений	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-otkritomu-uroku-po-literaturnomu-chtenivuvasilev-belava-b-ervoza-3781688.html (презентация)
112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, Л.Н. Толстой «Лучше всех»	1	https://www.voutube.com/watch?v=m0vbbHvGNEc (аудио)
113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый»	1	https://www.voutube.com/watch?v=IF-8EtRmEv0 (диафильм)
114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chtenivuna-temu-sbaruzdin-salvut-klass-1727120.html (презентация)
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и	1	https://www.voutube.com/watch?v=f1gAOW0n3wc

	другие на выбор		(видео)
116	Проверочная работа №7 по теме «О наших близких, о семье»	1	
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/main/287172/
118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1	
119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1	
120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniva-bratva-grimm-bremenskie-muzikanti-3751992.html (разработка)
121	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1	https://nsportal.ru/nachalnava-shkola/chtenie/2019/10/09/konspekt-uroka-po-distipline-literaturnoe-chtenie-tema-uroka (разработка)
122	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/main/287172/ (разработка)
123	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1	https://www.youtube.com/watch?v=AuPEz0cDvLE (диафильм)
124	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	https://infourok.ru/e-shvarc-krasnava-shapochka-otlichitelnie-osobennosti-Desi-1646888.html (разработка)
125	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	
126	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, Э.Распе «Необыкновенный олень»	1	https://www.youtube.com/watch?v=vo wK3rnGZo
127	Проверочная работа №8 по теме «Зарубежные писатели-сказочники»	1	
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1	https://www.youtube.com/watch?v=vo wK3rnGZo (аудио)
129	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/ (разработка)
130	Ориентировка в книге: обложка,	1	https://resh.edu.ru/subject/les

	содержание, аннотация, иллюстрация		son /5058/start/186792/
131	Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1	
132	Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1	httpDs://resh.edu.ru/subject/lesson /5058/start/186792/
133	Проверочная работа №9 по теме «Повторение во 2 классе»	1	
134	Шутливое искажение действительности. На примере произведения Ю.Мориц «Хохотальная путаница»	1	httpDs://resh.edu.ru/subject/lesson /5058/start/186792/
135	Средства создания комического в произведении. На примере произведения Д.Хармса «Весёлый старичок»	1	
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1	
	Итого	136	

3 класс (4 часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
2	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47abe
3	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
4	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Т.В. Бокова «Родина»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
5	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
6	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47e88
7	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec https://m.edsoo.ru/8bc4a25a
8	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc

			4861c https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
9	Пословицы народов России: тематические группы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc
10	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a610 https://m.edsoo.ru/8bc4850e
11	Художественные особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Самое дорогое»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe https://m.edsoo.ru/8bc4875c
13	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Дочь-семилетка»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
16	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16 https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки: В.М. Васнецов «Иван Царевич на Сером волке»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
18	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542 https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
19	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bb46 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
20	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc

	примере образа Ильи Муромца		4bfb0 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
21	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	
22	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор»: использование аппарата издания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c https://m.edsoo.ru/8bc4be98
23	Резервный урок. Работа со словарём: язык былин, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
24	Резервный урок.Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4 https://m.edsoo.ru/8bc4af70
25	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
26	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1	
27	Первая печатная книга на Руси. Н.П.Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан» (отрывок из «Наша древняя столица»)	1	
28	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
29	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
30	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
31	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
32	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
33	А.С. Пушкин - великий русский поэт	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
35	Знакомство с литературной сказкой А.С.	1	Библиотека ЦОК

	Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета		https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
38	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
39	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
40	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
41	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
42	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и другие по выбору	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
43	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1	
44	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» и другие по выбору	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
46	Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные герои, волшебные помощники	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
47	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни «Белка и волк»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
48	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания Л.Н. Толстого «Лебеди»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
49	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
50	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
51	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды,	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc

	составление плана		4e576
52	Различение рассказчика и автора произведения в рассказе Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Выделение структурных частей произведения Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору (композиции): начало, завязка действия, кульминация, развязка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
54	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eecc
55	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Однажды в студёную зимнюю пору...» (отрывок)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П.Чехова «Степь» (отрывок)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
60	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
61	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
62	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
63	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f69c
64	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
67	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30

	всех»		
68	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
69	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
70	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
72	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
73	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
75	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
76	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
77	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
78	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
79	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
80	Осознание понятий верность и преданность животных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
81	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
82	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
83	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50f6a
84	Поэтические картины родной природы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc

			51096
85	Составление устного рассказа «Красота родной природы» по изученным текстам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
86	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	
87	Дети – герои произведений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806
88	Историческая обстановка как фон создания произведения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
89	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
91	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
92	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Л.Пантелеева «Честное слово»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
93	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
94	Мужество и бесстрашие – качества, проявляемые детьми в военное время	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
95	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364
96	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
97	Отличие автора от героя и рассказчика. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
98	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
99	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
100	Роль интерьерера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и	1	Библиотека ЦОК

	поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)		https://m.edsoo.ru/8bc5434a
102	Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в произведениях писателей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
104	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
105	Произведения Паустовского К.Г. о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
106	Работа с рассказом Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
107	Составление портрета героя-животного в рассказе Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
108	Раскрытие темы взаимоотношения человека и животного на примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
109	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1	
110	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Пришвина М.М. «Высочка»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
111	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
112	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	
113	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
114	Резервный урок. Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
118	Средства выразительности текста юмористического содержания:	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f

	преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского		3b80
119	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
121	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
122	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
123	Особенности авторских сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказок Р.Киплинга	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
124	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
125	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
126	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
127	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
128	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
129	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	
130	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	
131	Резервный урок. Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных произведений	1	
132	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва	1	
133	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1	
134	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	
135	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1	
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на	1	

	основе рекомендательного списка и тематического каталога		
	Итого	136	

4 класс (4 часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
2	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
3	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
4	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворений Р.Г. Гамзатова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09ae8 https://m.edsoo.ru/f29f539a
5	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09962 https://m.edsoo.ru/f29f54c6
6	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
7	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М.С. Ефетов «Девочка из Сталинграда»	1	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
8	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
9	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
10	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
11	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	
12	Патриотическое звучание произведений о	1	Библиотека ЦОК

	Родине, о славных и героических страницах истории России		https://m.edsoo.ru/f29f60a6
13	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
15	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
16	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
17	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
18	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1	
19	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f70aa
20	Осознание понятий взаимопомощь и дружба в сказках народов России и мира. На примере осетинской народной сказки «Что дороже?»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
21	Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. На примере немецкой народной сказки «Три бабочки»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
22	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
23	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
24	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былинке: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38
25	Резервный урок. Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М. Васнецова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09c64
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	
27	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
28	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f

			8eb4
29	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
30	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
31	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
32	Резервный урок. Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
33	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
34	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f87f2 https://m.edsoo.ru/f29f7e42
35	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a https://m.edsoo.ru/f29f8478
36	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8a18 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
37	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8b1c https://m.edsoo.ru/f29f86d0
38	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
39	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его стихотворениях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С. Пушкина. На примере стихотворения «И.И.Пущину»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284
41	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
42	Составление устного рассказа «Моё любимое	1	Библиотека ЦОК

	стихотворение А.С. Пушкина»		https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	
44	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
45	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
46	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
47	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
49	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1	
50	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1	
51	Характеристика героя и его волшебного помощника сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1	
52	Тематика авторских стихотворных сказок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c00e
53	Знакомство с уральскими сказами П.П.Бажова. Сочетание в сказах вымысла и реальности	1	
54	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1	
55	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1	
56	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
57	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	
58	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
59	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42 https://m.edsoo.ru/f29f

			9ee0
60	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
61	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»...	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
62	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Саша»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
63	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
64	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
65	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab6a
66	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
67	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепашка»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
68	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
69	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
70	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
71	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	
72	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему «Книги Л.Н. Толстого для детей»: составление отзыва	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0ba28 https://m.edsoo.ru/f29fad7c
73	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
74	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
75	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
76	Взаимоотношения со сверстниками – тема	1	Библиотека ЦОК

	рассказа А.П. Чехова «Мальчики»		https://m.edsoo.ru/f29fd554
77	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
78	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
79	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
80	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Не надо врать»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
81	Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Тридцать лет спустя»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdff4
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4 https://m.edsoo.ru/f29fe256
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	
85	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec https://m.edsoo.ru/f29febac
86	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
87	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
88	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «У чудищ»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
89	Средства создания речевой выразительности в стихотворениях К.Д. Бальмонта	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
90	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
91	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
92	Резервный урок. Выразительность	1	Библиотека ЦОК

	поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»		https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
93	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
94	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28
95	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
96	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
97	Человек и его отношения с животными	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
99	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
100	М.М. Пришвин- певец русской природы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
101	Авторское мастерство создания образов героев-животных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02
102	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – тема многих произведений литературы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8 https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	
104	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
105	Знакомство с пьесой как жанром литературы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
106	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
107	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»: сюжет	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea

108	Представление действующих лиц в пьесе - сказке	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
109	Понимание содержания и назначения авторских ремарок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
110	Резервный урок. Лирические произведения С.Я.Маршака	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
111	Резервный урок. С.Я.Маршак - писатель и переводчик	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
112	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения С.Я.Маршака"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee
113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
114	Характеристика героев юмористических произведений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
115	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
116	Средства выразительности текста юмористического содержания: гиперболы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
117	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
118	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
119	Работа с детскими книгам «Юмористические произведения для детей»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
120	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2 https://m.edsoo.ru/f2a0b906
121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
122	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере сказок зарубежных писателей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
123	Персонаж-повествователь в произведениях зарубежных писателей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
124	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a

	главы)		08986
125	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
126	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
127	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
128	Книги зарубежных писателей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
129	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
130	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4
131	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
132	Книги о приключениях и фантастике	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
133	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
135	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 4 классе	1	
136	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a902 https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
	Итого	136	

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия №69 имени С. Есенина г. Липецка**

Рассмотрена
на заседании методического объединения
начального обучения
Протокол от 25.08.202 №1

Утверждена приказом
МАОУ гимназии №69 г. Липецка
от 30.08.2023 №212

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по математике для 1-4 классов
в соответствии с ФОПНОО**

Составители программы

Аносова С. Н., Бабичева О.Н., Бахарева О.С., Веретина Л.В., Дьяконова С.А.,
Зайцева Е.С., Знаменщикова Н.М., Калугина Е.В., Карлова А.Е.,
Курьянова С.В., Леонова Л.Г., Нефёдова С.Ю., Романенко Н.А., Самохина
С.В., Семенова Л.В., Трофимова Г.Т., Ухлебина Ю.А., Харитоненко Т.В.,
Ярцева В.А.

1. Содержание учебного предмета «Математика»

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение(уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий(сложения, вычитания). Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными(значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность изнескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математическиезнаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителяустанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра,спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов ирезультата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование

переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- 1) наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- 2) характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- 3) сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур)

по самостоятельно выбранному основанию;

- 4) распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- 5) обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- 6) вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- 7) воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- 8) устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- 9) подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

- 1) извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- 2) устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- 3) дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- 1) комментировать ход вычислений;
- 2) объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- 3) составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- 4) использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- 5) называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- 6) записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.
- 7) конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Универсальные регулятивные учебные действия:

- 1) следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- 2) организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- 3) проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- 4) находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

- 1) принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- 2) участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия,

выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

3) решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

4) совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение чисел несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000.

Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля- продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- 1) сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- 2) выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- 3) конструировать геометрические фигуры;
- 4) классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

- 5) прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- 6) понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- 7) различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- 8) выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- 9) соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- 10) составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- 11) моделировать предложенную практическую ситуацию;
- 12) устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- 1) читать информацию, представленную в разных формах;
- 2) извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- 3) заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- 4) устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- 5) использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- 1) использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- 2) строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- 3) объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ... », «больше/меньше в ... », «равно»;
- 4) использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- 5) выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- 6) участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- 1) проверять ход и результат выполнения действия;
- 2) вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- 3) формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- 4) выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

- 1) при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- 2) договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- 3) выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное(двузначное) число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с

пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб,

цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- 1) ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- 2) сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- 3) выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- 4) обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- 5) конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- 6) классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- 7) составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- 8) определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость

движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

- 1) представлять информацию в разных формах;
- 2) извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- 3) использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- 1) использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- 2) приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;
- 3) конструировать, читать числовое выражение;
- 4) описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- 5) характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- 6) составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- 7) инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- 1) контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- 2) самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- 3) находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

- 1) участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- 2) договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст),

формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
— принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

— конструировать утверждения, проверять их истинность;
— строить логическое рассуждение;
— использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
— формулировать ответ;

— комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
— в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

— создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

— ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

— составлять по аналогии; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

— планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

— выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;

— выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

— находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

— оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

— участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);

— согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

— осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

3. Тематическое планирование

1класс (5 часов в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Количественный счет	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/
2	Порядковый счет	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/
5	Сравнение по количеству: больше, меньше	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/
9	Число и количество. Число и цифра 2	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4071/start/292975/
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5217/start/293025/
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5217/start/293025/

12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5217/start/293025/
13	Многоугольники: различие, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5217/start/293025/
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5217/start/293025/
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5217/start/293025/
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4072/start/155410/
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5090/start/161583/
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4058/start/188096/
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/start/132613/
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4073/start/293050/
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Число и цифра 7	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4073/start/293050/
26	Число как результат счета. Состав числа. Число и цифра 8	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/start/132613/
27	Число как результат измерения. Число и цифра 9	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/start/132613/
28	Число 10	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5195/start/293150/

29	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/start/132613/
30	Повторение и обобщение по теме « Состав чисел в пределах 10»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/start/122006/
31	Единицы длины: сантиметр	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/start/122006/
32	Измерение длины отрезка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/start/132613/
33	Число и цифра 0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5195/start/293150/
34	Измерение длины с помощью линейки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/start/122006/
35	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/start/122006/
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4021/start/122031/
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4021/start/122031/
38	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/
39	Запись результата увеличения на несколько единиц	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/
40	Дополнение до 10. Запись действия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/302538/
41	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/302538/
42	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/302538/
43	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/
44	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/
45	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/302538/

46	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/302538/
47	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4021/start/122031/
48	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4021/start/122031/
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4021/start/122031/
50	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/start/302538/
51	Повторение и обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5984/start/122695/
52	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3547/start/293275/
53	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5197/start/301353/
54	Сравнение длин отрезков	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5197/start/301353/
55	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5197/start/301353/
56	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3547/start/293275/
57	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4021/start/122031/
58	Группировка объектов по заданному признаку	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3547/start/293275/
59	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5197/start/301353/
60	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3547/start/293275/
61	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5984/start/122695/

62	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5999/start/308769/
63	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распределение фигур на группы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5999/start/308769/
64	Построение отрезка заданной длины	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5999/start/308769/
65	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/start/310040/
66	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
67	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4098/start/309830/
68	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4098/start/309830/
69	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4098/start/309830/
70	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4085/start/276581/
71	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4085/start/276581/
72	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4050/start/301123/
73	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/start/272725/
74	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/start/272725/
75	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4111/start/293425/
76	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/start/272725/
77	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/start/301472/
78	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/start/301472/

79	Построение квадрата	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4050/start/301123/
80	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/start/302201/
81	Внесение одного-двух данных в таблицу	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4098/start/309830/
82	Геометрические фигуры: квадрат	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/start/272725/
83	Геометрические фигуры: прямоугольник	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/start/272725/
84	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4059/start/270187/
85	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
86	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
87	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
88	Сложение и вычитание в пределах 10	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/start/310040/
89	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/start/310040/
90	Запись результата вычитания нескольких единиц	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/start/310040/
91	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5999/start/308769/
92	Устное сложение и вычитание в пределах 10	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5999/start/308769/
93	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/
94	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/
95	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/start/301472/
96	Выполнение 1—3-шаговых инструкций,	1	https://resh.edu.ru/subject/

	связанных с вычислениями		ct/lesson/4085/start/276581/
97	Повторение и обобщение по теме « Сложение и вычитание в пределах 10»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4085/start/276581/
98	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение уменьшение числа на несколько единиц	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/start/301472/
99	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4098/start/309830/
100	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/start/310040/
101	Однозначные и двузначные числа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/start/132613/
102	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4059/start/270187/
103	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4139/start/301840/
104	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3536/start/155510/
105	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4111/start/293425/
106	Десяток. Счет десятками в пределах ста	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/
107	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5089/start/302594/
108	Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. Запись числа, представленного в виде суммы разрядных слагаемых	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5984/start/122695/
109	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4059/start/270187/
110	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5984/start/122695/
111	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4111/start/293425/
112	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4050/start/301123/

113	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/start/272725/
114	Вычитание как действие, обратное сложению	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/start/302201/
115	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/start/302201/
116	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
117	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4098/start/309830/
118	Текстовые задачи. Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5212/start/302358/
119	Текстовые задачи. Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5212/start/302358/
120	Сложение и вычитание с числом 0	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/
121	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
122	Сложение в пределах 15	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
123	Сложение в пределах 15	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
124	Вычитание в пределах 15	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3536/start/155510/
125	Вычитание в пределах 15	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3536/start/155510/
126	Сложение и вычитание в пределах 15	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
127	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/start/132613/
128	Сложение и вычитание в пределах 15	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/start/122081/
129	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4139/start/301840/

130	Сложение в пределах 20	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4139/start/301840/
131	Сложение в пределах 20	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4139/start/301840
132	Вычитание в пределах 20	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5089/start/302594/
133	Вычитание в пределах 20	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5089/start/302594
134	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5089/start/302594/
135	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5089/start/302594
136	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/
137	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/start/132559/
138	Обобщение. Состав чисел в пределах 20	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/start/310040/
139	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/start/310040/
140	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/start/310040/
141	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/
142	Числа от 11 до 20. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/
143	Числа от 11 до 20. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/
144	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/
145	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/
146	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4137/start/292925/

147	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/
148	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4137/start/292925/
149	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4137/start/292925/
150	Числа от 1 до 20. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/
151	Числа от 1 до 20. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/
152	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/
153	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/
154	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/start/305795/
155	Измерение длины отрезка. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5206/start/305820/
156	Измерение длины отрезка. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4137/start/292925/
157	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4137/start/292925/
158	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5206/start/305820/
159	Таблицы. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5206/start/305820/
160	Таблицы. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5206/start/305820/
161	Текстовые задачи. Задачи на нахождение увеличение (уменьшение) числа на несколько раз. Повторение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/start/272725/
162	Текстовые задачи. Задачи на нахождение увеличение (уменьшение) числа на несколько раз. Повторение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/start/132613/
163	Текстовые задачи. Задачи на разностное сравнение. Повторение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/start/132613/
164	Текстовые задачи. Задачи на разностное	1	https://resh.edu.ru/subject/

	сравнение. Повторение.		ct/lesson/4095/start/272725/
165	Повторение и обобщение по теме «Сложение и вычитание»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4007/start/293325/
	Итого	165	

2 класс(5часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/main/162250/
2	Устное сложение и вычитание. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3557/main/210555/
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6205/main/210493/
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6205/main/210493/
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, ее продолжение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6205/main/210493/
6	Свойства чисел: чётные и нечётные числа, однозначные и двузначные числа	1	https://resh.edu.ru
7	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1	https://resh.edu.ru
8	Измерение величин. Решение практических задач	1	https://resh.edu.ru
9	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1	https://resh.edu.ru
10	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1	https://resh.edu.ru
11	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6204/main/162219/
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1	
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1	
14	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1	https://www.youtube.com/watch?v=60ev1wFQmfs
15	Работа с величинами. Сравнение предметов по стоимости (единицы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/

	стоимости - рубль, копейка)		
16	Соотношения между единицами величины (в пределах 100)	1	https://www.youtube.com/watch?v=TLc7jk9qQBk
17	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3673/main/212533/
18	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1	
19	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1	
20	Представление текста задачи разными способами	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3673/main/212533/
21	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1	
22	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1	
23	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута)	1	
24	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная	1	
25	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4269/start/272949/
26	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1	
27	Разностное сравнение чисел, величин	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/
28	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Единицы времени - час, минута, секунда	1	
29	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1	
30	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/
31	Сочетательное свойство сложения	1	
32	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1	
33	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
34	Контрольная работа №1	1	
35	Анализ контрольной работы		
36	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности	1	

	утверждений		
37	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1	
38	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
39	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1	
40	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1	
41	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд	1	
42	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа	1	
44	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
45	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1	
46	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1	
47	Контрольная работа №2	1	
48	Анализ контрольной работы		
49	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1	https://uchi.ru/teachers/groups/15384847/subjects/1/course_programs/2/lessons/39675
50	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1	
51	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд	1	
52	Устное сложение и вычитание чисел в	1	

	пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд		
53	Вычисление суммы, разности удобным способом	1	https://uchi.ru/teachers/groups/15384847/subjects/1/course_programs/2/lessons/39675
54	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1	
55	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1	
56	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1	
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4269/start/272949/
58	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение	1	
59	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания	1	
60	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1	
61	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/
62	Запись решения задачи в два действия	1	
63	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
64	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу	1	
65	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1	
66	Сравнение геометрических фигур	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/
67	Контрольная работа №3	1	
68	Анализ контрольной работы		
69	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник	1	
70	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
71	Алгоритм письменного сложения чисел	1	
72	Алгоритм письменного вычитания чисел	1	
73	Распознавание и изображение	1	

	геометрических фигур: точка, прямая, отрезок		
74	Построение отрезка заданной длины	1	
75	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол	1	
76	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1	
77	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
78	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание чисел	1	https://uchi.ru/teachers/groups/15384847/subjects/1/course_programs/2/lessons/39675
79	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1	
80	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1	
81	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат	1	
82	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1	
83	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1	
84	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
85	Устное сложение равных чисел	1	
86	Контрольная работа №4	1	
87	Анализ контрольной работы		
88	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1	
89	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов	1	
90	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1	
91	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
92	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	
93	Взаимосвязь сложения и умножения	1	
94	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1	
95	Нахождение произведения	1	

96	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
97	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
98	Применение умножения для решения практических задач	1	
99	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
100	Переместительное свойство умножения	1	
101	Контрольная работа №5	1	
102	Анализ контрольной работы		
103	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
104	Применение деления в практических ситуациях	1	
105	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)		
106	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1	
107	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
108	Вычитание суммы из числа, числа из суммы		
109	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
110	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	
111	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1	
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
113	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1	
114	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1	
115	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
116	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1	
117	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1	
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1	
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru

120	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1	
121	Контрольная работа №6	1	
122	Анализ контрольной работы		
123	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	
124	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	
125	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
126	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1	
127	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
128	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1	
129	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
130	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1	
131	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
132	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9	1	
133	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1	
	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0		
134	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
135	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1	
136	Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
137	Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.	1	
138	Контрольная работа № 7	1	
139	Анализ контрольной работы	1	
140	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур.	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru

141	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур.	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
142	Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку.	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
143	Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку.	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
144	Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку.		
145	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
146	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
147	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числа-ми/величинами.	1	https://www.youtube.com/watch?v=auRtdfEodLw
148	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
149	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
150	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа вопроса информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).	1	https://uchi.ru/teachers/groups/15384847/subjects/1/course_programs/2/lessons/39675
151	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа вопроса информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).	1	https://uchi.ru/teachers/groups/15384847/subjects/1/course_programs/2/lessons/39671
152	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа вопроса информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).	1	https://resh.edu.ru
153	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа вопроса информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).	1	https://resh.edu.ru
154	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.	1	https://uchi.ru
155	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.	1	https://uchi.ru
156	Итоговая контрольная работа.	1	
157	Анализ контрольной работы	1	
158	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.	1	https://youtu.be/Pk2gAO395yE

159	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/15384847/subjects/1/course_programs/2/lessons/48238
160	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.		
161	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.	1	https://uchi.ru
162	Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
163	Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).	1	https://resh.edu.ru
164	Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
165	Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).	1	https://resh.edu.ru
166	Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
167	Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).	1	https://resh.edu.ru
168	Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).		
	Итого	168	

2 класс(4часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/main/162250/
2	Устное сложение и вычитание. Повторение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3557/main/210555/
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6205/main/210493/

4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6205/main/210493/
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, ее продолжение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6205/main/210493/
6	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, ее продолжение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6205/main/210493/
7	Свойства чисел: чётные и нечётные числа, однозначные и двузначные числа	1	https://resh.edu.ru
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1	https://resh.edu.ru
9	Измерение величин. Решение практических задач	1	https://resh.edu.ru
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1	https://resh.edu.ru
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1	https://resh.edu.ru
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6204/main/162219/
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1	https://www.youtube.com/watch?v=60ev1wFQmfs
14	Работа с величинами. Сравнение предметов по стоимости (единицы стоимости - рубль, копейка)	1	
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100)	1	https://www.youtube.com/watch?v=TLc7jk9gQBk
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3673/main/212533/
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1	
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1	
19	Представление текста задачи разными способами	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3673/main/212533/
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1	

21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1	
22	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута)	1	
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная	1	
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4269/start/272949/
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1	
26	Разностное сравнение чисел, величин	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Единицы времени - час, минута, секунда	1	
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1	
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/
30	Сочетательное свойство сложения	1	
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1	
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
33	Контрольная работа №1	1	
34	Анализ контрольной работы. Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений		
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1	
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
37	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1	
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1	

39	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд	1	
40	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа	1	
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1	
44	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1	
45	Контрольная работа №2	1	
46	Анализ контрольной работы . Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1	
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1	https://uchi.ru/teachers/groups/15384847/subjects/1/course/programs/2/lessons/39675
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд	1	
49	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд	1	
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1	https://uchi.ru/teachers/groups/15384847/subjects/1/course/programs/2/lessons/39675
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1	
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1	
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1	
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4269/start/272949/

55	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение	1	
56	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания	1	
57	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1	
58	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/
59	Запись решения задачи в два действия	1	
60	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу	1	
62	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1	
63	Сравнение геометрических фигур	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/
64	Контрольная работа №3	1	
65	Анализ контрольной работы . Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник	1	
66	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
67	Алгоритм письменного сложения чисел	1	
68	Алгоритм письменного вычитания чисел	1	
69	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1	
70	Построение отрезка заданной длины	1	
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол	1	
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1	
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание чисел	1	https://uchi.ru/teachers/groups/15384847/subjects/1/course

			programs/2/lessons/39675
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1	
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1	
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат	1	
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1	
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1	
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
81	Устное сложение равных чисел	1	
82	Контрольная работа №4	1	
83	Анализ контрольной работы . Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1	
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов	1	
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1	
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1	
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1	
90	Нахождение произведения	1	
91	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
92	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	
93	Применение умножения для решения практических задач	1	
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
95	Переместительное свойство умножения	1	
96	Контрольная работа №5	1	
97	Анализ контрольной работы . Деление чисел.	1	

	Компоненты действия, запись равенства		
98	Применение деления в практических ситуациях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)		
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1	
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
102	Вычитание суммы из числа, числа из суммы		
103	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
104	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	
105	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1	
106	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1	
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1	
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1	
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1	
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1	
113	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
114	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1	
115	Контрольная работа №6	1	
116	Анализ контрольной работы . Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru

119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1	
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1	
122	Контрольная работа № 7		
123	Анализ контрольной работы	1	
124	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
125	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
126	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9	1	
127	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1	
128	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
129	Итоговая контрольная работа	1	
130	Анализ контрольной работы	1	
131	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
132	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
133	Обобщение изученного за курс 2 класса	1	
134	Единица длины, массы, времени. Повторение	1	
135	Задачи в два действия. Повторение. Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1	https://resh.edu.ru https://uchi.ru
136	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение. Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1	
	Итого	136	

3 класс (4 часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
2	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1592a
3	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1	

4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
5	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
6	Входная контрольная работа	1	
7	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
8	Изображение фигур - отрезка, прямоугольника, квадрата - с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1628a
9	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1	
10	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1	
12	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1	
13	Таблица умножения и деления	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
14	Умножение и деление в пределах 50: таблица умножения и деления	1	
15	Умножение и деление в пределах 50: внетабличное выполнение действий	1	
16	Умножение и деление в пределах 50: приемы устных вычислений	1	
17	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 50	1	
18	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
19	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1	
20	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1	
21	Контрольная работа №1	1	
22	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
23	Нахождение периметра многоугольника	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1383c
24	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
25	Умножение и деление с числом 6	1	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
26	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
27	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1	
28	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1	
29	Столбчатая диаграмма: чтение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
30	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e106d2
31	Умножение и деление с числом 7	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
32	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1	
33	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1	
35	Единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
36	Площадь и приемы ее нахождения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e131d4
37	Площадь прямоугольника, квадрата	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
38	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
39	Умножение и деление с числом 8	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
40	Умножение и деление с числом 9	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
41	Контрольная работа №2	1	
42	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
43	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66

44	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
45	Переход от одних единиц площади к другим	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
46	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
47	Нахождение площади в заданных единицах	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
48	Выбор верного решения задачи	1	
49	Разные приемы записи решения задачи	1	
50	Решение задач с геометрическим содержанием	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e151f0
51	Выбор формы представления информации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18ec2
52	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
53	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1	
54	Арифметические действия с числом 1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
55	Арифметические действия с числом 0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
56	Вычисления с числами 0 и 1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
57	Переместительное свойство умножения	1	
58	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
59	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
60	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженные долями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
61	Доля величины: сравнение долей одной величины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
62	Задачи на нахождение доли величины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e126f8

63	Контрольная работа №3	1	
64	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
65	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
66	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
67	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
68	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1	
69	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1	
70	Свойства чисел	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
71	Умножение круглого числа, на круглое число	1	
72	Деление круглого числа, на круглое число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
73	Устное умножение суммы на число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
74	Разные способы решения задачи	1	
75	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
76	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
77	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
78	Применение устных приемов вычисления для решения практических задач	1	
79	Деление суммы на число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
80	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c046
81	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e

	(деления)		0d5cc
82	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d7ac
83	Устное деление двузначного числа на двузначное	1	
84	Сочетательное свойство умножения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
85	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
86	Сложение и вычитание однородных величин	1	
87	Контрольная работа №4	1	
88	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1840e
89	Задачи на расчет времени, количества	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
90	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
91	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11064
92	Задачи на разностное сравнение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
93	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
94	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
95	Задачи на кратное сравнение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
96	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
97	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1	
99	Классификация объектов по двум признакам		
100	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
101	Числа в пределах 1000: представление в виде	1	Библиотека ЦОК

	суммы разрядных слагаемых		https://m.edsoo.ru/c4e0820c
102	Числа в пределах 1000: сравнение		
103	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e084a0
104	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
105	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
106	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1	
107	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
108	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
109	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
110	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
111	Кратное сравнение чисел	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
112	Сложение и вычитание с круглым числом	1	
113	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1	
114	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
115	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
116	Контрольная работа №5	1	
117	Письменное сложение в пределах 1000	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
118	Письменное вычитание в пределах 1000	1	
119	Сложение и вычитание в пределах 1000	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
120	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d98c
121	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e

			0dd2e
122	Деление на однозначное число в пределах 100	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0db6c
123	Алгоритм деления на однозначное число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
124	Приемы деления на однозначное число	1	
125	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1	
126	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
127	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1	
128	Итоговая контрольная работа	1	
129	Задачи на движение одного объекта	1	
130	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта	1	
131	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1	
132	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1	
133	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
134	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17dec
135	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
136	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
126	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
127	Итоговая контрольная работа	1	
128	Классификация объектов по одному-двум признакам	1	
129	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1	
130	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1	
131	Закрепление. Таблица единиц времени	1	
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e23444

133	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1	
134	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1	
135	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса"	1	
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154

3 класс (5 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
2	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1592a
3	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1	
4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
5	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
6	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели	1	
7	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
8	Изображение фигур - отрезка, прямоугольника, квадрата - с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1628a
9	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1	
10	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1	
12	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1	
13	Таблица умножения и деления	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
14	Умножение и деление в пределах 50: таблица	1	

	умножения и деления		
15	Умножение и деление в пределах 50: внетабличное выполнение действий	1	
16	Умножение и деление в пределах 50: приемы устных вычислений	1	
17	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 50	1	
18	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
19	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1	
20	Повторение и обобщение по теме »Таблица умножения и деления»	1	
21	Контрольная работа №1 по теме »Таблица умножения и деления»	1	
22	Анализ контрольной работы. Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
23	Нахождение периметра многоугольника	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1383c
24	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
25	Умножение и деление с числом 6	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
26	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
27	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1	
28	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1	
29	Столбчатая диаграмма: чтение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
30	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e106d2
31	Умножение и деление с числом 7	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
32	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1	
33	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c

34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1	
35	Единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
36	Площадь и приемы ее нахождения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e131d4
37	Площадь прямоугольника, квадрата	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
38	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
39	Умножение и деление с числом 8	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
40	Умножение и деление с числом 9. Повторение и обобщение по теме «Площадь прямоугольника, квадрата»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
41	Контрольная работа №2 по теме «Площадь прямоугольника, квадрата»	1	
42	Анализ контрольной работы. Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
43	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
44	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
45	Переход от одних единиц площади к другим	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
46	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
47	Нахождение площади в заданных единицах	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
48	Выбор верного решения задачи	1	
49	Разные приемы записи решения задачи	1	
50	Решение задач с геометрическим содержанием	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e151f0
51	Выбор формы представления информации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18ec2
52	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c

53	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1	
54	Арифметические действия с числом 1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
55	Арифметические действия с числом 0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
56	Вычисления с числами 0 и 1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
57	Переместительное свойство умножения	1	
58	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
59	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0
60	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженные долями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
61	Доля величины: сравнение долей одной величины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
62	Задачи на нахождение доли величины. Обобщение и повторение по теме «Вычисления с числами 0 и 1»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e126f8
63	Контрольная работа №3 по теме «Вычисления с числами 0 и 1»	1	
64	Анализ контрольной работы. Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
65	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
66	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
67	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08b08
68	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1	
69	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1	

70	Свойства чисел	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
71	Умножение круглого числа, на круглое число	1	
72	Деление круглого числа, на круглое число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee
73	Устное умножение суммы на число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
74	Разные способы решения задачи	1	
75	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
76	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
77	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
78	Применение устных приемов вычисления для решения практических задач	1	
79	Деление суммы на число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
80	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c046
81	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
82	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d7ac
83	Устное деление двузначного числа на двузначное	1	
84	Сочетательное свойство умножения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
85	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
86	Сложение и вычитание однородных величин. Повторение и обобщение по теме» Порядок действий в числовом выражении»	1	
87	Контрольная работа №4 по теме »Порядок действий в числовом выражении»	1	
88	Анализ контрольной работы. Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1840e
89	Задачи на расчет времени, количества	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e

			11884
90	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
91	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11064
92	Задачи на разностное сравнение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
93	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00
94	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
95	Задачи на кратное сравнение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
96	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
97	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1	
99	Классификация объектов по двум признакам		
100	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
101	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
102	Числа в пределах 1000: сравнение		
103	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e084a0
104	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
105	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
106	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1	
107	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
108	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e

	основе измерения величин		0a1f6
109	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
110	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde
111	Кратное сравнение чисел	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
112	Сложение и вычитание с круглым числом	1	
113	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1	
114	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
115	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость" .Повторение и обобщение по теме «Кратное сравнение чисел»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
116	Контрольная работа №5 по теме »Кратное сравнение чисел»	1	
117	Анализ контрольной работы. Письменное сложение в пределах 1000	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
118	Письменное вычитание в пределах 1000	1	
119	Сложение и вычитание в пределах 1000	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
120	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d98c
121	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
122	Деление на однозначное число в пределах 100	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0db6c
123	Алгоритм деления на однозначное число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
124	Приемы деления на однозначное число	1	
125	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1	
126	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
127	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число. Повторение и обобщение по теме »Сложение и вычитание в пределах 1000»	1	

128	Контрольная работа № 6 по теме «Сложение и вычитание в пределах 1000»	1	
129	Анализ контрольной работы. Задачи на движение одного объекта	1	
130	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта	1	
131	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1	
132	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1	
133	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
134	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17dec
135	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
136	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
137	Повторение и закрепление по теме «Умножение и деление в пределах 50:таблица умножения и деления»	1	
138	Повторение и закрепление по теме «Порядок действий в числовом выражении»	1	
139	Повторение и закрепление по теме «Площадь прямоугольника и квадрата»	1	
140	Повторение и закрепление по теме «Задачи на кратное сравнение»	1	
141	Повторение и закрепление по теме» Задачи на разностное сравнение»	1	
142	Повторение и закрепление по теме «Равенства и неравенства»	1	
143	Повторение и закрепление по теме «Доля величины: сравнение долей одной величины»	1	
144	Повторение и закрепление по теме «Задачи на нахождение доли величины»	1	
145	Повторение и закрепление по теме «Задачи на нахождение доли величины»	1	
146	Повторение и закрепление по теме «Разные способы решения задачи»	1	
147	Повторение и закрепление по теме «Разные способы решения задачи»	1	
148	Повторение и закрепление по теме «Умножение и деление двузначного числа на однозначное»	1	
149	Повторение и закрепление по теме	1	

	»Умножение круглого числа, на круглое число»		
150	Повторение и закрепление по теме »Умножение круглого числа на круглое число»	1	
151	Повторение и закрепление по теме »Деление круглого числа, на круглое число»	1	
152	Повторение и закрепление по теме »Деление круглого числа, на круглое число»	1	
153	Повторение и закрепление по теме »Деление двузначного числа на двузначное»	1	
154	Повторение и закрепление по теме »Деление двузначного числа на двузначное»	1	
155	Повторение и закрепление по теме »Деление с остатком»	1	
156	Повторение и закрепление по теме »Деление с остатком»	1	
157	Повторение и закрепление по теме »Деление с остатком»	1	
158	Повторение и закрепление по теме »Задачи на применение зависимости »цена-количество-стоимость»	1	
159	Повторение и закрепление по теме «Задачи на движение»	1	
160	Повторение и закрепление по теме »Письменное сложение и вычитание в пределах 1000»	1	
161	Повторение и закрепление по теме »Письменное сложение и вычитание в пределах 1000»	1	
162	Повторение и закрепление по теме »Приемы деления трехзначного числа на однозначное число»	1	
163	Повторение и закрепление по теме »Приемы деления трехзначного числа на однозначное число»	1	
164	Повторение и закрепление по теме »Приемы деления трехзначного числа на однозначное число»	1	
165	Повторение и закрепление по теме »Решение задач»	1	
	Итого	165	

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
2	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок),	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e

	содержащем 2-4 действия		1eab6
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1eed0
4	Письменное сложение многозначных чисел	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
5	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1	
6	Письменное вычитание многозначных чисел	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
7	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c338
8	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1	
9	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1	
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
11	Представление текстовой задачи на модели	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
12	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26f72
13	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27210
14	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
15	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
16	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
17	Сравнение чисел в пределах миллиона	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1989a
18	Сравнение и упорядочение чисел	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19de0
19	Свойства многозначного числа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
20	Умножение на 10, 100, 1000	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e

			1e2aa
21	Повторение и обобщение по теме «Нумерация чисел в пределах миллиона». Деление на 10, 100, 1000.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e458
22	Контрольная работа №1 по теме «Нумерация чисел в пределах миллиона»	1	
23	Анализ контрольной работы. Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19f84
24	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел	1	
25	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
26	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
27	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
28	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
29	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1	
30	Решение задач на нахождение площади	1	
31	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e
32	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
33	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
34	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
35	Доля величины времени, массы, длины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
36	Сравнение величин, упорядочение величин	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
37	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
38	Решение задач на расчет времени	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22fb2

39	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1	
40	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1	
41	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e23854
42	Изображение фигуры, симметричной заданной	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24092
43	Повторение и обобщение по теме «Величины. Сложение и вычитание величин». Таблица: чтение, дополнение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26806
44	Контрольная работа №2 по теме «Величины. Сложение и вычитание величин»	1	
45	Анализ контрольной работы. Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e5e8
46	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1e78c
47	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a588
8	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e
49	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
50	Вычисление доли величины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e20b40
51	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e232e6
52	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
53	Поиск и использование данных для решения практических задач	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
54	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26b26
55	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1	
56	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1	
57	Административная контрольная работа	1	

58	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1	
59	Примеры и контрпримеры	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e26144
60	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a27c
61	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
62	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e20212
63	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1	
64	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения. Повторение и обобщение по теме «Устные приемы вычислений многозначных чисел».	1	
65	Контрольная работа №3 по теме «Устные приемы вычислений многозначных чисел»	1	
66	Анализ контрольной работы. Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970
67	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
68	Деление на однозначное число в пределах 100000	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
69	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e203c0
70	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1	
71	Разные приемы записи решения задачи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e23700
72	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
73	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
74	Применение представлений о площади для решения задач	1	
75	Разностное и кратное сравнение величин	1	
76	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы,	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e

	проверки истинности утверждений		25e42
77	Разные формы представления одной и той же информации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29ce0
78	Окружность, круг: распознавание и изображение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
79	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a
80	Построение изученных геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
81	Сравнение геометрических фигур	1	
82	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1	
83	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1	
84	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1	
85	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25fbe
86	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	
87	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия. Повторение и обобщение по теме «Числовые выражения».	1	
88	Контрольная работа №4 по теме «Числовые выражения»	1	
89	Анализ контрольной работы. Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1	
90	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
91	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
92	Периметр фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25c9e
93	Периметр многоугольника	1	
94	Решение задачи разными способами	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e

95	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
96	Деление с остатком	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2003c
97	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1	
98	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	
99	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1	
100	Решение задач на движение	1	
101	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1	
102	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1	
103	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
104	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1	
105	Задачи с недостаточными данными	1	
106	Задачи с избыточными данными	1	
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e270a8
108	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1	
109	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1	
110	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1	
111	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения. Повторение и обобщение по теме «Решение задач».	1	
112	Контрольная работа №5 по теме «Решение задач»	1	
113	Анализ контрольной работы. Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1	
114	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1	

115	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1	
116	Решение задач на нахождение длины	1	
117	Применение алгоритмов для вычислений	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
118	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1	
119	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1	
120	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1	
121	Решение задач на работу	1	
122	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
123	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1	
124	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1	
125	Деление на двузначное число в пределах 100000	1	
126	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
127	Административная контрольная работа	1	
128	Анализ контрольной работы. Классификация объектов по одному-двум признакам	1	
129	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1	
130	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1	
131	Закрепление. Таблица единиц времени	1	
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e23444
133	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1	
134	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1	
135	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса"	1	
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия №69 имени С. Есенина г. Липецка**

Рассмотрена
на заседании методического объединения
начального обучения
Протокол от 25.08.2023 №1

Утверждена приказом
МАОУ гимназии №69 г. Липецка
от 30.08.2023 №212

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по окружающему миру для 1-4 классов
в соответствии с ФОП НОО**

Составители программы

Аносова С. Н., Бабичева О.Н., Бахарева О.С., Веретина Л.В., Дьяконова С.А.,
Зайцева Е.С., Знаменщикова Н.М., Калугина Е.В., Карлова А.Е.,
Курьянова С.В., Леонова Л.Г., Нефёдова С.Ю., Романенко Н.А., Самохина
С.В., Семенова Л.В., Трофимова Г.Т., Ухлебина ю.А., Харитоненко Т.В.,
Ярцева В.А.

1. Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
 - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
 - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
- 2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- 3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
- 4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- 5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- 6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы,

птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно

составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта

людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;

- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

3. Тематическое планирование

1 класс (2 часа в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1.	Наша страна – Россия, Российская Федерация	1	https://infourok.ru/
2.	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1	https://infourok.ru/
3.	Народы России. Народов дружная семья	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-cto-mi-znaem-o-narodah-rossii-klass-3832405.html
4.	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-cto-mi-znaem-o-narodah-rossii-klass-3832405.html
5.	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1	
6.	Культура народов России. Фольклор народов России	1	https://urok.1sept.ru/articles/667171
7.	Культура народов России. Декоративное искусство народов России	1	https://urok.1sept.ru/articles/667171
8.	Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-moskva-stolica-rossii-klass-

			1105904.html
9.	Путешествие по родному краю	1	https://resh.edu.ru/
10.	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название	1	https://resh.edu.ru/
11.	Культурные объекты родного края	1	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-klassnogo-chasa-pamyatniki-gorodalipecka-klass-2698729.html
12.	Труд людей родного края	1	
13.	Прогулки на природе. Правила поведения	1	https://uchitelya.com/obzh/178965-prezentaciya-pravilapovedeniya-naprirode.html
14.	Что мы знаем о растениях?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3951/start/105842/
15.	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1	https://resh.edu.ru/
16.	Как растение живет?	1	
17.	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4043/start/117455/
18.	Растения нашего уголка природы: узнавание, называние, краткое описание	1	
19.	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1	https://resh.edu.ru/
20.	Как мы ухаживаем за растениями уголка природы (практическая работа)	1	https://resh.edu.ru/
21.	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	https://resh.edu.ru/
22.	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1	https://resh.edu.ru/
23.	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/
24.	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/
25.	Где живут насекомые? Насекомые: место обитания, питание	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/
26.	Мир животных: рыбы пресных и солёных	1	https://resh.edu.ru/sub

	водоемов (сравнение, краткое описание)		ject/lesson/3940/main/154262/
27.	Мир животных: земноводные (узнавание, название, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	1	https://infourok.ru/material.html?mid=27042
28.	Земноводные: как они размножаются. Развитие лягушки от икры до икры: анализ схемы	1	https://infourok.ru/material.html?mid=27042
29.	Мир животных: пресмыкающиеся (узнавание, название, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	1	https://infourok.ru/presentation-okruzhayushemu-miru-na-temu-zemnovodnie-i-presmikayuschiesya-klass-2041646.html
30.	Поговорим о пресмыкающихся, которые живут в жарких странах. Пресмыкающиеся жарких стран (узнавание, название, краткое описание)	1	https://infourok.ru/presentation-okruzhayushemu-miru-na-temu-zemnovodnie-i-presmikayuschiesya-klass-2041646.html
31.	Мир животных: птицы (узнавание, название) Главная особенность этой группы животных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/main/154262/
32.	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/main/154262/
33.	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/
34.	Каких зверей мы знаем? Мир животных: звери (узнавание, название, сравнение, краткое описание)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/
35.	Какие звери живут в морях и океанах? Звери морские: узнавание, название, краткое описание	1	https://infourok.ru/presentation-okruzhayushemu-miru-zhivotnye-obitateli-morej-i-okeanov-4558827.html
36.	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	https://infourok.ru/presentation-okruzhayushemu-miru-zhivotnye-obitateli-morej-i-okeanov-4558827.html
37.	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	https://infourok.ru/
38.	Правила использования электронных устройств	1	https://infourok.ru/

39.	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1	https://resh.edu.ru/subject/43/1
40.	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	https://resh.edu.ru/subject/43/1
41.	Семейные традиции. Труд и отдых в семье	1	https://resh.edu.ru/subject/43/1
42.	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1	https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2015/12/06/prezentatsiya-sluzhby-srochnoy-pomoshchidlya-1-4-klassov-0
43.	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-poznaniyu-mira-na-temu-vremena-goda-1-klass-375049.htm
44.	Явления и объекты неживой природы	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-dlya-1-klassa-umk-perspektiva-na-temu-nezhivaya-i-zhivaya-priroda-5271151.html
45.	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-dlya-1-klassa-umk-perspektiva-na-temu-nezhivaya-i-zhivaya-priroda-5271151.html
46.	Наблюдаем за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	https://resh.edu.ru/
47.	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	https://infourok.ru/
48.	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	https://infourok.ru/
49.	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1	https://resh.edu.ru/sub
50.	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	https://resh.edu.ru/sub
51.	Учебный класс. Рабочее место школьника	1	https://resh.edu.ru/sub

52.	Мы идём в театр	1	
53.	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира лета	1	https://infourok.ru/prezentaciya_po_poznaniyu_mira_na_temu_vremena_goda_1_klass-375049.htm
54.	Труд и быт людей в разные времена года	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-my-idyom-v-teatr-6579320.html
55.	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1	https://infourok.ru/prezentaciya_po_poznaniyu_mira_na_temu_vremena_goda_1_klass-375049.htm
56.	Что такое окружающий мир. Что природа даёт человеку?	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-okruzhayushij-mir-1-klass-tema-znachenie-prirody-dlya-zhizni-cheloveka-5616036.html
57.	Значение природы в жизни людей: природа кормит, лечит	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-okruzhayushij-mir-1-klass-tema-znachenie-prirody-dlya-zhizni-cheloveka-5616036.html
58.	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	https://infourok.ru/prezentaciya_po_poznaniyu_mira_na_temu_vremena_goda_1_klass-375049.htm
59.	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	https://resh.edu.ru/
60.	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных	1	https://resh.edu.ru/
61.	Прогулки на природе. Правила поведения	1	https://infourok.ru/prezentaciya-i-tehnologicheskaya-karta-otkrytogo-uroka-okruzhayushhego-mira-pnsh-1-kl-pravila-bezopasnogo-povedeniya-na-prirode-

			4435823.html
62.	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	https://infourok.ru/
63.	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/train/
64.	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5737/conspect/168998/
65.	Ты – пешеход!	1	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentationii/priezientatsiia-po-pdd-moi-druz-ia-dorozhnyie-znaki
66.	Знаки дорожного движения	1	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentationii/priezientatsiia-po-pdd-moi-druz-ia-dorozhnyie-znaki
67.		66	

2 класс (2 часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
2	Москва - столица России. Герб Москвы	1	https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
3	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/
4	Страницы истории: как Москва строилась	1	https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/ https://media.prosv.ru/

			content/item/reader/7949/
5	Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5538/start/292072/
6	Народы России. Народы Севера: традиции, обычаи, праздники	1	https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
7	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники	1	https://media.Drosv.ru/content/item/reader/7948/
8	Родной край, его природные достопримечательности	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
9	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки	1	https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/
10	Наш регион, какой он? Культура родного края Родной край, его культурные достопримечательности	1	https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
11	Мир профессий жителей нашего региона	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/start/156980/
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/
13	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/start/157330/
14	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи	1	https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/
15	Правила культурного поведения в общественных местах: кинотеатре, театре, торговом центре, музее	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/start/157392/
16	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/start/157392/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/

17	Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск	1	https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
18	Взаимоотношения членов семьи: отношение к детям и старшему поколению	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/start/157392/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/
19	Проверочная работа №1 по теме "Человек и общество"	1	
20	Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/start/154922/
21	Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/
22	Земля – живая планета Солнечной системы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/
23	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле	1	https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
24	Модели Земли.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/
25	Ориентирование на местности.	1	https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
26	Ориентирование на местности.	1	https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
28	Деревья, кустарники, травы родного	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/

	края (узнавание, название, краткое описание)		156764/ https://media.prosv.ru/ content/item/reader/79 48/
29	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	https://media.Drosv.ru/ content/item/reader/79 48/ https://media.prosv.ru/ content/item/reader/79 49/
30	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1	https://media.prosv.ru/ content/item/reader/79 49/
31	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1	https://media.prosv.ru/ content/item/reader/79 48/
32	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой	1	https://resh.edu.ru/sub ject/lesson/3708/start/ 223682/
33	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом	1	https://resh.edu.ru/sub ject/lesson/3708/start/ 223682/
34	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	https://media.prosv.ru/ content/item/reader/79 48/
35	Многообразие животных родного края и разных территорий России	1	https://media.prosv.ru/ content/item/reader/79 49/
36	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	https://media.prosv.ru/ content/item/reader/79 48/ https://media.prosv.ru/ content/item/reader/79 49/
37	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	https://resh.edu.ru/sub ject/lesson/5533/start/ 156764/
38	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	https://resh.edu.ru/sub ject/lesson/4278/start/ 223553/
39	Мир животных: земноводные. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	iect/lesson/4278/start/ 223553/ https://resh.edu.ru/sub ject/lesson/6078/start/ 157579/

40	Мир животных: пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание (общая характеристика признаков)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5964/start/296045/
41	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	https://media.Drosv.ru/content/item/reader/7948/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
42	Животные и их потомство Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4278/start/223553/
43	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4278/start/223553/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
44	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой	1	https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/
45	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4278/start/223553/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
46	Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/
47	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, название и описание	1	https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
48	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, название и описание	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/
49	Заповедники: значение для охраны природы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3698/start/289903/

50	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1	https://media.orosv.ru/content/item/reader/7948/
51	Заповедники Севера России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник)	1	https://media.drosv.ru/content/item/reader/7949/
52	Заповедники Юга России (Кавказский заповедник)	1	https://media.drosv.ru/content/item/reader/7949/
53	Заповедники Сибири (Байкальский заповедник, Саяно-Шушенский заповедник)	1	https://media.orosv.ru/content/item/reader/7948/
54	Дикорастущие и культурные растения родного края	1	https://media.drosv.ru/content/item/reader/7949/
55	Проверочная работа №2 по теме "Человек и природа"	1	
56	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4275/start/157167/
57	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка	1	https://resh.edu.ru/content/item/reader/7949/
58	Физическая культура. Игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4275/start/157167/
59	Закаливание. Значение закаливания для укрепления здоровья. Средства и правила проведения закаливающих процедур	1	https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
60	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на предшкольной территории	1	https://media.prosv.ru/content/item/reader/7948/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
61	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/start/157361/ https://media.prosv.ru/content/item/reader/7949/
62	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/start/

	площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях		157229/ https://media.prosv.ru/ content/item/reader/79 49/
63	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта	1	https://resh.edu.ru/sub ject/lesson/3729/start/ 157229/
64	Знаки безопасности на общественном транспорте	1	https://resh.edu.ru/sub ject/lesson/3499/start/ 157198/ https://resh.edu.ru/sub ject/lesson/3773/start/ 157392/
65	Проверочная работа №3 по теме «Итоги обучения во 2 классе»	1	
66	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1	https://resh.edu.ru/sub ject/lesson/3499/start/ 157198/ https://resh.edu.ru/sub ject/lesson/3773/start/ 157392/
67	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время пользования, обязательность отдыха и другие	1	https://resh.edu.ru/sub ject/lesson/3773/start/ 157392/
68	Безопасное пользование Интернетом	1	https://media.prosv.ru/ content/item/reader/79 48/ https://media.prosv.ru/ content/item/reader/79 49/
		68	

3 класс (2 часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Что такое общество?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84 1330e https://m.edsoo.ru/f84 1254e
2	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84 123aa

	символам России		
3	Родной край – малая родина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412d5a
4	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
5	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841427c
6	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84134bc
7	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
8	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Ростов Великий, Переславль-Залесский	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
9	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Суздаль, Сергиев Посад, Ярославль	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841367e
10	Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Традиции воспитания трудолюбия у детей разных народов нашей страны	1	
11	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1	
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1	
13	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
14	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841213e
15	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
16	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841314c

17	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841481c
18	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414650
19	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84149d4
20	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414b6e
21	Резервный урок. Семья: традиции, праздники	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
22	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1	
23	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
24	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
25	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c9c8 https://m.edsoo.ru/f840c7ca
26	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c3e8 https://m.edsoo.ru/f840cb62
27	Распространение воды в природе: водоемы, реки. круговорот воды в природе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
28	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a
29	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
30	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84

			0d846
31	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
32	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
33	Почва, её состав	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840dd78 https://m.edsoo.ru/f840dbde
34	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc https://m.edsoo.ru/f840df26
35	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240 https://m.edsoo.ru/f840e0de
36	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
37	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
38	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6ab
39	Растение как живой организм	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
40	Как растения размножаются?	1	
41	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	
42	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
43	Жизнь животных в разные времена года	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
44	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
45	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84

	животного мира в России		0ebe2
46	Как животные питаются?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
47	Особенности дыхания животных разных классов (звери –легкие; рыбы - жабры; насекомые – трахеи)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a
48	Размножение и развитие рыб, птиц, земноводных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f0b0
49	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412b98
50	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем, степь	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841030c https://m.edsoo.ru/f840ff74
51	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410122
52	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
53	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
54	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
55	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
56	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4
57	Кровеносная и нервная система и ее роль в жизни человека	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411108
58	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841146e https://m.edsoo.ru/f8410f78

59	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1	
60	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	1	
61	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
62	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
63	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411a5e
64	Знаки безопасности во дворе жилого дома	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
65	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
66	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
67	Безопасная информационная среда	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	1	
		68	

4 класс (2 часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Государственное устройство РФ (общее представление). Политико-административная карта России. Субъекты РФ: примеры, названия, общая характеристика	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea https://m.edsoo.ru/f841d188
2	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84

			1d336
3	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
4	Родной край. Знаменитые люди родного края	1	
5	Наша малая Родина: главный город	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841e664
6	Города России. Древние города России. Страницы истории	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841e4c0
7	Города России. Города-герои. Страницы истории	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841e876
8	Праздник в жизни общества и человека	1	
9	Государственные праздники России	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
10	Праздники и памятные даты своего региона	1	
11	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418bb0
12	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
13	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841a082 https://m.edsoo.ru/f841a262 https://m.edsoo.ru/f8419894
14	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
15	Образование и культура в Московском государстве	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
16	Страницы истории Российской империи. Пётр 1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
17	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419e7a
18	Образование в Российской империи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84

			1b4aa
19	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b694
20	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1	
21	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b89c
22	Страницы истории России XX века	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841bf72 https://m.edsoo.ru/f841c12a https://m.edsoo.ru/f841c56c
23	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800
24	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1	
25	Все для фронта – все для победы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
26	Взятие Берлина. Парад Победы	1	
27	Мы живём в Российской Федерации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841cd14
28	Человек - творец культурных ценностей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841cf94
29	Труд и быт людей в разные исторические времена	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ae1a
30	Всемирное культурное наследие России	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a
31	Всемирное культурное наследие	1	
32	Охрана историко-культурного наследия	1	
33	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d516
34	Резервный урок. Летописи и летописцы. Роль монастырей в развитии образования народа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841a62c

35	Резервный урок. Культура Московского государства. Творчество скоморохов и гуляров, первые «потешные хоромы», первый театр	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841a82a
36	Резервный урок. Проверочная работа по теме "История Отечества"	1	
37	Как человек изучает окружающую природу?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c
38	Солнце - звезда	1	
39	Планеты Солнечной системы Луна – спутник Земли	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
40	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	
41	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	1	
42	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841668a
43	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841668a
44	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416806
45	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
46	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
47	Река как водный поток	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
48	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae
49	Водоемы и реки родного края	1	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/f8417382
50	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
51	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417918 https://m.edsoo.ru/f8417b34
52	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
53	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
54	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84183b8 https://m.edsoo.ru/f84181ce
55	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418778 https://m.edsoo.ru/f84185ac
56	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841546a
57	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c
58	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118
59	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84152c6
60	Знакомство с Международной Красной книгой	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636
61	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"	1	
62	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Природные зоны"	1	
63	О вредных для здоровья привычках	1	Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/f8415da2
64	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306
65	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1	
66	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
67	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 4 классе	1	
		68	

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия №69 имени С. Есенина г. Липецка**

Рассмотрена
на заседании методического объединения
начального обучения
Протокол от 25.08.2023 №1

Утверждена приказом
МАОУ гимназии №69 г. Липецка
от 30.08.2023 №212

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по ИЗО для 1-4 классов
в соответствии ФОП НОО**

Составители программы

Аносова С. Н., Бабичева О.Н., Бахарева О.С., Веретина Л.В., Дьяконова С.А.,
Зайцева Е.С., Знаменщикова Н.М., Калугина Е.В., Карлова А.Е.,
Курьянова С.В., Леонова Л.Г., Нефёдова С.Ю., Романенко Н.А., Самохина С.В.,
Семенова Л.В., Трофимова Г.Т., Ухлебина Ю.А., Харитоненко Т.В., Ярцева В.А.

1. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации

из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок

дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения

предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями,

принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают

обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого

повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его

изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

3.. Тематическое планирование 1класс (1 час в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1	
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1	
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1	
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1	
9	Изображать можно и то, что невидимо:	1	

	создаем радостные и грустные рисунки		
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1	
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1	
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1	
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1	
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1	
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1	
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1	
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1	
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1	
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ede8
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1	
28	Изображение, украшение, постройка всегда	1	Библиотека ЦОК

	помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем		https://m.edsoo.ru/8a14f630
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1	
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1	
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1	
	Итого	33	

2 КЛАСС (1час)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1	
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1	
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1	
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1	
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1	
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1	
11	Аппликация: создаем коврики на тему	1	Библиотека ЦОК

	«Осенний листопад»		https://m.edsoo.ru/8a14cd18
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1	
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1	
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1	
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1	
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1	
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1	
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1	
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1	
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ede8
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1	
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630

29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1	
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1	
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1	
	Итого	34	

3 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к детской книге сказок	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1	
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные	1	

	украшения в городе		
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1	
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1	
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1	
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a

			https://m.edsoo.ru/8a14c890
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1	
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1	
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14accsa
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1	
	Итого	34	

4 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14eafa
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1	
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14ede8
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcca
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1	
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем	1	Библиотека ЦОК

	героев былин, древних легенд, сказок		https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14e938
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1	
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1	
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1	
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1	
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4 https://m.edsoo.ru/8a150a80
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a

	архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России		https://m.edsoo.ru/8a151318
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1	
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1	
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1	
	Итого	34	

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия №69 имени С. Есенина г. Липецка**

Рассмотрена
на заседании методического объединения
начального обучения
Протокол от 25.08.2023 №1

Утверждена приказом
МАОУ гимназии №69 г. Липецка
от 30.08.202 №212

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по музыке для 1-4 классов
в соответствии ФОП НОО**

Составители программы

Аносова С. Н., Бабичева О.Н., Бахарева О.С., Веретина Л.В., Дьяконова С.А.,
Зайцева Е.С., Знаменщикова Н.М., Калугина Е.В., Карлова А.Е.,
Курьянова С.В., Леонова Л.Г., Нефёдова С.Ю., Романенко Н.А., Самохина
С.В., Семенова Л.В., Трофимова Г.Т., Ухлебина Ю.А., Харитоненко Т.В.,
Ярцева В.А.

1. Содержание учебного предмета «Музыка»

Модуль № 1 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

А) Весь мир звучит

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Б) Звукоряд

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

В) Размер

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Интонация

Выразительные и изобразительные интонации.

Г) Ритм

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Д) Ритмический рисунок

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Е) Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

Модуль № 2 «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

А) Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты

Б) Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

В) Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Г) Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Д) Жанры музыкального фольклора

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы.

Е) Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников.

Модуль № 3 "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"

А) Музыка народов Европы

Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон.

Странствующие музыканты. Карнавал Музыка Японии и Китая

Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии.

Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника

Модуль № 4 "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"

А) Звучание храма

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.).

Звонарские приговорки.

Колокольность в музыке русских композиторов.

Б) Песни верующих

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков

В) Инструментальная музыка в церкви

Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха

Г) Искусство Русской православной церкви

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы

Д) Религиозные праздники Праздничная служба, вокальная

(в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

Модуль № 5 "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

А) Композитор — исполнитель — слушатель

Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Б) Композиторы — детям

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

В) Оркестр

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты.

Г) Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Д) Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении форте - пиано, оркестра.

Е) Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Ж) Вокальная музыка

Человеческий голос — самый совершенный инструмент.

Бережное отношение к своему голосу.

Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер.

Кантата. Песня, романс, вокализ, кант

З) Инструментальная музыка

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл.

Сюита. Соната. Квартет

И) Программная музыка

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

К) Симфоническая музыка.

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина

Л) Русские композиторы - классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов

М) Европейские композиторы - классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов

Н) Мастерство исполнителя

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»

А) Современные обработки классической музыки.

Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Б) Джаз

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг).

Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них.

Творчество джазовых музыкантов.

В) Исполнители современной музыки

Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Г) Электронные музыкальные инструменты

Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны и т. д.

Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Модуль № 7 «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

А) «Музыкальная сказка на сцене, на экране».

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Б) «Театр оперы и балета»

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле

В) Балет. «Хореография — искусство танца»

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов

Г) Опера. «Главные герои и номера оперного спектакля»

Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

Д) «Сюжет музыкального спектакля»

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Е) «Оперетта, мюзикл»

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

Ж) Кто создаёт музыкальный спектакль?

Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и т. д.

З) Патриотическая и народная тема в театре и кино.

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам.

Модуль № 8 «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

А) Красота и вдохновение.

Стремление человека к красоте. Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод.

Б) Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

В) Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Г) Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Д) Танцы, игры и веселье.

Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Е) Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Ж) Главный музыкальный символ.

Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

З) Искусство времени.

Музыка — временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания.

Музыкальные образы движения, изменения и развития

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:
становление

ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего

образования отражают:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую,

информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1)общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументировано высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1)самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Музыка» предметной области «Искусство» обеспечивают:

1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

- 3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- 4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- 1) с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- 2) сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- 3) осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- 4) имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- 5) с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- 6) стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

- 1) классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- 2) различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- 3) различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- 4) различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- 5) понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- 6) ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

- 7) исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- 8) исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

- 1) определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- 2) определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- 3) группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- 4) определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- 5) различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- 6) создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- 7) исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- 8) участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

- 1) различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- 2) определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- 3) различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- 4) различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

- 1) определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- 2) исполнять доступные образцы духовной музыки;
- 3) уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

- 1) различать на слух произведения классической музыки, называть

автора и произведение, исполнительский состав;

2) различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

3) различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

4) исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

5) воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

6) характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

7) соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

1) иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

2) различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

3) анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

4) исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

1) определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

2) различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

3) различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

4) отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

- 1) исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- 2) воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- 3) осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

3. Тематическое планирование 1класс (1 час в неделю)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Модуль № 1 «Музыкаль Весь мир звучит! зная грамота» 2 часа).			
1	Звуки музыкальные и шумовые.	1	https://infourok.ru/
2	Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.	1	https://edu.skvsmart.ru/student/xukuded
Звукоряд(2 часа).			
3	Нотный стан, скрипичный ключ.	1	https://infourok.ru/
4	Ноты первой октавы.	1	https://infourok.ru/
Интонация(1 час).			
5	Выразительные и изобразительные интонации.	1	https://edu.skvsmart.ru/student/xukuded
Ритм(1 час).			
6	Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.	1	https://infourok.ru/
Модуль № 2 «Народная музыка России» Край, в котором ты живёшь(1 час).			
7	Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.	1	https://edu.skvsmart.ru/student/xukuded oba
Русский фольклор(1 час).			
8	Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).	1	https://infourok.ru/
Модуль № 3 «Музыка народов мира» Музыка наших соседей(1 час).			
9	Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).	1	https://edu.skvsmart.ru/student/xukuded oba
Кавказские мелодии и ритмы(3 часа).			
10	Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры.	1	https://infourok.ru/
11	Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана.	1	https://edu.skvsmart.ru/student/xukuded oba

12	Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.	1	https://infourok.ru/
Музыка народов Европы(1 час).			
13	Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал.	1	https://edu.skvsmart.ru/student/xukuded oba
Модуль № 4 «Духовная музыка» Звучание храма(1 час).			
14	Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.	1	https://infourok.ru/
Песни верующих(1 час).			
15	Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.	1	https://edu.skysmart.ru/student/xukuded oba
Модуль № 5 «Классическая музыка» Композитор — исполнитель — слушатель(2 часа).			
16	Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»?	1	https://infourok.ru/
17	Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.	1	https://resh.edu.ru/
Композиторы — детям(1 час).			
18	Детская музыка П. И. Чайковского, С.С.Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.	1	https://infourok.ru/
Оркестр(2 часа).			
19	Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция.	1	https://resh.edu.ru/
20	Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.	1	https://infourok.ru/
Модуль № 6 «Современная музыкальная культура» Современные обработки классической музыки(2 часа).			
21	Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку.	1	https://resh.edu.ru/
22	Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?	1	https://infourok.ru/

Модуль № 7 «Музыка театра и кино» Музыкальная сказка на сцене, на экране(2 часа).			
23	Характеры персонажей, отражённые в музыке.	1	https://resh.edu.ru/
24	Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.	1	https://infourok.ru/
Театр оперы и балета(1 час).			
25	Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.	1	https://resh.edu.ru/
Модуль № 8 «Музыка в жизни человека» Красота и вдохновение(4 часа).			
26	Стремление человека к красоте .	1	https://infourok.ru/
27	Особое состояние — вдохновение.	1	https://resh.edu.ru/
28	Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой.	1	https://infourok.ru/
29	Музыкальное единство людей — хор, хоровод.	1	https://resh.edu.ru/
Музыкальные пейзажи(4 часа).			
30	Образы природы в музыке.	1	https://resh.edu.ru/
31	Настроение музыкальных пейзажей.	1	https://infourok.ru/
32	Чувства человека, любующегося природой.	1	https://infourok.ru/
33	Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.	1	https://resh.edu.ru/
Итого		33	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Модуль № 1 «Музыкальная грамота»			
Размер(3 часа).			
1	Равномерная пульсация.	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2	Сильные и слабые доли.	1	https://infourok.ru/
3	Размеры 2/4, 3/4, 4/4.	1	https://infourok.ru/
Музыкальный язык(3 часа).			
4	Темп, тембр.	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
5	Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.).	1	https://infourok.ru/

6	Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)	1	https://infourok.ru/
Высота звуков(4 часа).			
7	Регистры.	1	https://infourok.ru/
8	Ноты певческого диапазона.	1	https://resh.edu.ru/
9	Расположение нот на клавиатуре.	1	https://infourok.ru/
10	Знаки альтерации (диезы, бемоли, бешары).	1	https://infourok.ru/
Мелодия(3 часа).			
11	Мотив, музыкальная фраза.	1	https://resh.edu.ru/
12	Поступенное, плавное движение мелодии, скачки.	1	https://infourok.ru/
13	Мелодический рисунок.	1	https://infourok.ru/
Сопровождение^ часа).			
14	Акомпанемент.	1	https://resh.edu.ru/
15	Оstinato.	1	https://infourok.ru/
16	Вступление, заключение, проигрыш.	1	https://resh.edu.ru/
Модуль № 2 «Народная музыка России»			
Русские народные музыкальные инструменты(2 часа).			
17	Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки).	1	https://resh.edu.ru/
18	Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.	1	https://infourok.ru/
Сказки, мифы и легенды(1 час).			
19	Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды в музыке и музыкантах	1	https://resh.edu.ru/
Жанры музыкального фольклора(1 час).			
20	Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.	1	https://resh.edu.ru/
Модуль № 3 «Музыка народов мира»			
Музыка Испании и Латинской Америки(2 часа).			
21	Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты.	1	https://resh.edu.ru/
22	Танцевальные жанры. Профессиональные композиторы и исполнители.	1	https://infourok.ru/
Музыка США(1 час).			

23	Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина.	1	https://resh.edu.ru/
Музыка Японии и Китая(1 час).			
24	Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.	1	https://resh.edu.ru/
Модуль № 4 «Духовная музыка»			
Инструментальная музыка в церкви (1 час).			
25	Орган и его роль в богослужении. Творчество И. С. Баха.	1	https://resh.edu.ru/
Модуль № 5 «Классическая музыка»			
Музыкальные инструменты. Фортепиано (1 час).			
26	Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).	1	https://infourok.ru/
Музыкальные инструменты. Флейта (1 час).			
27	Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сирикс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.	1	https://resh.edu.ru/
Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель(2 часа).			
28	Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку.	1	
29	Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.	1	https://resh.edu.ru/
Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»			
Джаз(1 час).			
30	Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.	1	https://resh.edu.ru/
Модуль № 7 «Музыка театра и кино»			
Балет. Хореография — искусство танца(1 час).			

31	Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.	1	https://resh.edu.ru/
Опера. Главные герои и номера оперного спектакля(1 час).			
32	Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.	1	https://resh.edu.ru/
Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»			
Музыкальные портреты (1 час).			
33	Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.	1	https://resh.edu.ru/
Какой же праздник без музыки?(1 час)			
34	Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.	1	https://resh.edu.ru/
Итого		34	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Модуль № 1 «Музыкальная грамота»			
Песня(2 часа).			
1	Куплетная форма.	1	https://infourok.ru/
2	Запев, припев.	1	https://resh.edu.ru/
Лад (1 час).			
3	Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.	1	https://infourok.ru/
Пентатоника (час).			
4	Пентатоника — пятиступенный лад, распространённый у многих народов.	1	https://resh.edu.ru/
Ноты в разных октавах(1 час).			
5	Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.	1	https://infourok.ru/
Дополнительные обозначения в нотах(1 час).			

6	Реприза, фермата,вольта, украшения(трели, форшлагги).	1	https://resh.edu.ru/
Модуль № 2 «Народная музыка России»			
Народные праздники(1 час).			
7	Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников.	1	https://infourok.ru/
Первые артисты, народный театр(1 час).			
8	Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.	1	https://infourok.ru/
Фольклор народов России(1 час).			
9	Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации.	1	https://resh.edu.ru/
10	Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.	1	https://infourok.ru/
Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов(2 часа).			
11	Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов.	1	https://resh.edu.ru/
12	Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.	1	https://resh.edu.ru/
Модуль № 3 «Музыка народов мира»			
Музыка Средней Азии(1 час).			
13	Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители. Казахстана, Киргизии, и других стран региона.	1	https://infourok.ru/
Певец своего народа(1 час).			
14	Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.	1	https://resh.edu.ru/
Модуль № 4 «Духовная музыка»			
Искусство Русской православной церкви(2 часа).			
15	Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.).	1	https://infourok.ru/
16	Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.	1	https://resh.edu.ru/
Модуль № 5 «Классическая музыка»			

Вокальная музыка(4 часа).			
17	Человеческий голос — самый совершенный инструмент.	1	https://infourok.ru/
18	Бережное отношениек своему голосу. Известные певцы.	1	https://resh.edu.ru/
19	Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы,арии из опер.	1	https://infourok.ru/
20	Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.	1	https://resh.edu.ru/
Инструментальная музыка(2 часа).			
21	Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса.	1	https://infourok.ru/
22	Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.	1	https://resh.edu.ru/
Программная музыка(1 час).			
23	Программная музыка. Программное название, известныйсюжет, литературный эпиграф.	1	https://resh.edu.ru/
Симфоническая музыка(3 часа).			
24	Симфонический оркестр.	1	https://infourok.ru/
25	Гембры, группы инструментов.	1	
26	Симфония, симфоническая картина.	1	https://infourok.ru/
Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»			
Исполнители современной музыки(1 час).			
27	Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.	1	https://resh.edu.ru/
Модуль № 7 «Музыка театра и кино»			
Сюжет музыкального спектакля(2 часа).			
28	Либретто. Развитиемузыки в соответствии с сюжетом.	1	https://infourok.ru/
29	Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.	1	https://resh.edu.ru/
Оперетта, мюзикл(2 часа).			
30	История возникновения и особенности жанра.	1	https://resh.edu.ru/
31	Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоуи др.	1	https://infourok.ru/
Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»			
Танцы, игры и веселье (1 час).			

32	Музыка — игра звуками. Танец — искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.	1	https://infourok.ru/
Музыка на войне, музыка о войне (2 часа).			
33	Военная тема в музыкальном искусстве.	1	https://resh.edu.ru/
34	Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малогобарабана, трубы и т. д.).	1	https://infourok.ru/
Итого		34	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Модуль № 1 «Музыкальная грамота»			
Ритмические рисунки в размере 6/8. (2 часа).			
1	Размер 6/8. Нота с точкой.	1	https://resh.edu.ru/
2	Шестнадцатые. Пунктирный ритм.	1	https://infourok.ru/
Тональность. Гамма (3 часа).			
3	Тоника, тональность.	1	https://education.vandex.ru/main/
4	Знаки при ключе.	1	https://resh.edu.ru/
5	Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе).	1	https://infourok.ru/
Интервалы (3 часа).			
6	Понятие музыкального интервала.	1	https://education.vandex.ru/main/

7	Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава.	1	https://resh.edu.ru/
8	Диссонансы: секунда, септима.	1	https://education.vandex.ru/main/
Гармония(2 часа).			
9	Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры.	1	https://infourok.ru/
10	Фактуры аккомпанемента басаккорд, аккордовая, арпеджио.	1	https://education.vandex.ru/main/
Музыкальная форма(2 часа).			
11	Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения.	1	https://education.vandex.ru/main/
12	Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды	1	https://resh.edu.ru/
Вариации(2 часа).			
13	Варьирование как принцип развития.	1	https://infourok.ru/
14	Тема. Вариации.	1	https://education.vandex.ru/main/
Модуль № 2 «Народная музыка России»			
Фольклор народов России(2 часа).			
15	Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации.	1	https://resh.edu.ru/
16	Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.	1	https://infourok.ru/
Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов(3 часа).			
17	Собиратели фольклора.	1	https://education.vandex.ru/main/
18	Народные мелодии в обработке композиторов.	1	https://education.vandex.ru/main/
19	Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.	1	https://infourok.ru/
Модуль № 3 «Музыка народов мира»			
Диалог культур(2 часа).			
20	Культурные связи между музыкантами разных стран.	1	https://education.vandex.ru/main/
21	Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).	1	https://resh.edu.ru/
Модуль № 4 «Духовная музыка»			

Религиозные праздники(1 час).		
22	Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.	1 https://resh.edu.ru/
Модуль № 5 «Классическая музыка»		
Русские композиторы классики(1 час).		
23	Творчество выдающихся отечественных композиторов.	1 https://infourok.ru/
Европейские композиторы классики(1 час).		
24	Творчество выдающихся зарубежных композиторов.	1 https://education.yandex.ru/main/
Мастерство исполнителя(1 час).		
25	Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.	1 https://infourok.ru/
Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»		
Электронные музыкальные инструменты(2 часа).		
26	Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны и т. д.	1 https://resh.edu.ru/
27	Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.	1 https://infourok.ru/
Модуль № 7 «Музыка театра и кино»		
Кто создаёт музыкальный спектакль?(1 час).		
28	Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и т. д.	1 https://infourok.ru/
Патриотическая и народная тема в театре и кино(2 часа).		
29	История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству.	1 https://resh.edu.ru/
30	Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам.	1 https://education.yandex.ru/main/
Модуль . 8 «Музыка в жизни человека»		
Главный музыкальный символ(2 часа).		
31	Гимн России — главный музыкальный символ нашей страны.	1 https://infourok.ru/
32	Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.	1 https://education.yandex.ru/main/

Искусство времени(2 часа).			
33	Музыка — военное искусство. Погружение в поток музыкального звучания.	1	https://infourok.ru/
34	Музыкальные образы движения, изменения и развития.	1	https://resh.edu.ru/
	Итого	34	

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия №69 имени С. Есенина г. Липецка**

Рассмотрена
на заседании методического объединения
начального обучения
Протокол от 25.08.2023 №1

Утверждена приказом
МАОУ гимназии №69 г. Липецка
от 30.08.2023 №212

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии для 1-4 классов
в соответствии ФОП НОО**

Составители программы

Аносова С. Н., Бабичева О.Н., Бахарева О.С., Веретина Л.В., Дьяконова С.А.,
Зайцева Е.С., Знаменщикова Н.М., Калугина Е.В., Карлова А.Е.,
Курьянова С.В., Леонова Л.Г., Нефёдова С.Ю., Романенко Н.А., Самохина
С.В., Семенова Л.В., Трофимова Г.Т., Ухлебина Ю.А., Харитоненко Т.В.,
Ярцева В.А.

1. Содержание учебного предмета «Технология»

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на

глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах.

Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.).

Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямогостежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды; понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов; проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры; проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия; делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике; использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности; комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения

объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в

действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

3. Тематическое планирование 1класс (1 час в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы)
1	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе	1	https://www.youtube.com/watch?v=LA3RaER9Lt0 https://uchi.ru/login_light https://mob-edu.com/ui https://education.yandex.ru/home/ https://www.yaklass.ru/?%18
2	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/20/prezentatsii-po-predmetu-tehnologiya
3	Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы	1	
4	Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.	1	
5	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-natemu-professii-klass-3783371.html
6	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	https://infourok.ru/prazdniki-tradicii-i-remesla-narodov-rossii-1klass-6052447.html
7	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.	1	https://uchi.ru/login_light https://www.yaklass.ru/?%18
8	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.	1	https://mob-edu.com/ui https://education.yandex.ru/home/
9	Способы разметки деталей: на глаз и от руки,	1	

	по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.		
10	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий).	1	
11	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.	1	
12	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.	1	
13	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-1-klass-rabota-s-bumagoj-applikaciya-ih-krugov-4326767.html
14	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.	1	
15	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.	1	
16	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	
17	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2013/01/09/rabota-s-nozhnitsami
18	Картон.	1	
19	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/20/prezentatsii-po-predmetu-tekhnologiya https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/05/20/prezentatsii-po-predmetu-tekhnologiya

	прокладки, соединение с помощью пластилина)		Inaya-shkola/tehnologiya/2015/05/20/prezentatsii-po-predmetu-tehnologiya
20	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.	1	https://uchi.ru/login_light https://mob-edu.com/ui https://education.yandex.ru/home/ https://www.yaklass.ru/?%18
21	Использование дополнительных отделочных материалов	1	
22	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	1	https://infourok.ru/planirovanie-1-klass-tehnologiya-5775185.html
23	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	1	
24	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	1	https://education.yandex.ru/home/ https://www.yaklass.ru/?%18
25	Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.	1	
26	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.	1	
27	Образец, анализ конструкции образцов изделий	1	
28	Изготовление изделий по образцу, рисунку.	1	https://www.youtube.com/watch?v=LzIUgapedBY
29	Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата.	1	
30	Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата	1	https://uchi.ru/login_light https://education.yandex.ru/home/ https://www.yaklass.ru/?%18
31	Выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.	1	https://mob-edu.com/ui
32	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	1	https://education.yandex.ru/home/

33	Информация. Виды информации	1	
	Итого	33	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Технологии, профессии и производства (8 ч)			
1	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
4-6	Изготовление изделий из различных	3	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

	материалов с соблюдением этапов технологического процесса.		
7	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
8	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Технологии ручной обработки материалов (20 ч)			
9	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
10	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
11	Подвижное соединение деталей изделия.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
12	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
13	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
14	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
15	Технология обработки бумаги и картона.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
16	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
17	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

18	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
19	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
20	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
21	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
22	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
23	Виды ниток (швейные, мулине).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
24	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
25	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
26	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
27	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
28	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Конструирование и моделирование (4 ч)			
29	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
30	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
31	Подвижное соединение деталей конструкции	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
32	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)			

33	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
34	Поиск информации. Интернет как источник информации.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Технологии, профессии и производства (10 ч)			
1	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
4	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.	3	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
5	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
6	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
7	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
8	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
9	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/

	изучаемой тематики.		
10	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Технологии ручной обработки материалов (14 ч)			
11	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
12	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
13	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
14	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
15	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
16	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
17	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
18	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/

	схему, чертёж, эскиз.		
19	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
20	Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
21	Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
22	Использование вариантов строчки косога стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
23	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
24	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Конструирование и моделирование(6ч)			
25	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративнохудожественным).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
26	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
27	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
28	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
29	Использование измерений и построений для решения практических задач.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
30	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)			
31	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации,	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/

	получаемой человеком. Сохранение и передача информации.		
32	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
33	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
34	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/3/

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Технологии, профессии и производства (10 ч)			
1	Профессии и технологии современного мира	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
2	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
3	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
4	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
5	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
6	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание,	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/

	шитьё, вышивка и др.)		
7	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
8-9	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	2	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
10	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Технологии ручной обработки материалов (12 ч)			
11	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
12	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
13	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
14	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
15	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
16	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
17	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
18	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/

19	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
20	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
21	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
22	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Конструирование и моделирование(6ч)			
23	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
24 26	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	3	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
27 28	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	2	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)			
29	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
30	Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
31	Работа с готовыми цифровыми материалами	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
32	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/
33 34	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	2	https://resh.edu.ru/subject/8/4/

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия №69 имени С. Есенина г. Липецка**

Рассмотрена
на заседании методического объединения
иностраных языков
Протокол от 25.08.2023 №1

Утверждена приказом
МАОУ гимназии №69 г. Липецка
от 30.08.2023 №212

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по английскому языку для 2-4 классов**

Составители программы

Алымова Ю.О., Леонова К.С., Припадчева С.А.,
Стрельникова К.И., Семернева Д.В.,
Фролова Е.В., Эргашева У.У.

1. Содержание учебного предмета «Английский язык»

2 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального

глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table.

Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.)

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа.

Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора.

Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения **диалогической речи:**

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения **монологической речи:**

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение

в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.

Связующее “r” (there is/there are). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных,

двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи

для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже.

Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки.

Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы.

Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные.

Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты.

Произведения детского

фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником,

выражение благодарности за поздравление; выражение извинения; диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие

выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на

вопросы

собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения *аудирования*.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух

тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи

для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык» на уровне начального общего образования

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры

здоровья и эмоциональное благополучие:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

— с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе

предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты на уровне начального общего образования

К концу обучения в 2 классе обучающийся научится

Коммуникативные умения

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

— применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

— использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

— распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

— владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится

Коммуникативные умения

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки

(время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

— применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.); — распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до

160 слов;

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

— читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

3. Тематическое планирование.

2 кл.(общеобр)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов по теме	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Мир моего я. Знакомство. Приветствие. Знакомство со странами изучаемого языка. Англоязычные заимствования в русском языке.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/
2	Знакомство. Понятие транскрипции.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4170/start/291009/
3	Знакомство. Знакомство: элементы речевого этикета. Клички домашних животных в англоязычных странах.	1	
4	Знакомство. Различие звонких и глухих согласных. Вариативность речевых клише при знакомстве.	1	
5	Знакомство. Запрос информации об имени собеседника.	1	
6	Знакомство. Песенка приветствия. Повторение пройденного лексического и грамматического материала.	1	
7	Контроль лексических и грамматических навыков.	1	
8	Мир моих увлечений. Мир вокруг нас. Запрос информации об имени собеседника и ответ на поставленный вопрос. Порядок следования имени и фамилии.	1	
9	Мир вокруг нас. Прощание: элементы речевого этикета. Вариативность и интонационное оформление речевых клише при прощании.	1	
10	Мир вокруг нас. Вариативность речевых клише при прощании. Песенка прощания.	1	
11	Мир вокруг нас. Знакомство: умение представить кого-либо.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/start/147058/
12	Мир вокруг нас. Употребление в речи существительных с неопределенным артиклем. Описание картинок.	1	

13	Мир вокруг нас. Повторение пройденного лексического и грамматического материала.	1	
14	Контроль навыков чтения.	1	
15	Мир вокруг меня. Моя малая родина. Откуда мы родом. Встреча: формулы вежливости, используемые при встрече.	1	
16	Откуда мы родом. Составление рифмовок.	1	
17	Откуда мы родом. Неопределенный артикль. Сочинительный союз «и». Описание картинок.	1	
18	Откуда мы родом. Запрос информации о том, откуда люди родом и ответ на запрашиваемую информацию. Столицы России и Великобритании.	1	
19	Откуда мы родом. Описание предметов.	1	
20	Откуда мы родом. Повторение.	1	
21	Контроль навыков аудирования.	1	
22	Мир вокруг меня. Мои друзья. Эмоции. Оценка происходящего. Описание людей и предметов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7470/start/229351/
23	Эмоции. Оценка происходящего. Характеристики людей. Знакомство с элементами фольклора Британии.	1	
24	Эмоции. Оценка происходящего. Запрос информации о наименовании предмета. Описание героев сказок, людей и животных.	1	
25	Эмоции. Оценка происходящего. Описание героев с разных точек зрения.	1	
26	Эмоции. Оценка происходящего. Запрос информации о наименовании предмета и человека. Ответ на запрос информации.	1	
27	Эмоции. Оценка происходящего. Повторение.	1	
28	Контроль навыков говорения.	1	
29	Мир моего я. Семья. Описание семейных фотографий. Описание качеств людей и животных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/269941/
30	Семья. Описание семейных фотографий.	1	
31	Семья. Запрос информации о наименовании предмета и человека. Ответ на запрос информации.	1	
32	Контроль навыков чтения	1	
33	Семья. Выражение просьбы, пожелания, приказания. Обсуждение домашних питомцев.	1	
34	Семья. Вариативная форма неопределённого артикля. Разучивание физкультурной паузы.	1	
35	Семья. Повторение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/269941/
36	Контроль навыков аудирования.	1	
37	Родная страна. Страны изучаемого языка. Люди и города. Города России. Представители народов Европы.	1	
38	Люди и города. Города России, Европы и Америки.	1	
39	Люди и города. Знакомство. Основные сведения о себе.	1	
40	Люди и города. Личные местоимения. Описание животных	1	
41	Люди и города. Запрос информации об имени собеседника и о том, откуда он родом. Ответ на вопрос информации.	1	
42	Люди и города. Запрос о том, откуда родом разные люди. Повторение.	1	
43	Контроль навыков аудирования.	1	
44	Мир моих увлечений. Люди и их занятия. Правила чтения гласных букв.	1	

45	Люди и их занятия. Запрос информации о состоянии собеседника и его местонахождении.	1	
46	Люди и их занятия. Разговор по телефону. Общение с помощью почтовых открыток.	1	
47	Люди и их занятия. Запрос информации о возрасте.	1	
48	Люди и их занятия. Запрос информации о возрасте. Английские числительные от 1 до 12.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7471/start/309123/
49	Люди и их занятия. Маршрут путешествия. Разговор по телефону. Повторение.	1	
50	Контроль навыков письма.	1	
51	Мир вокруг меня. Мы считаем. Множественное число существительных.	1	
52	Мы считаем. Составное именное сказуемое с предикативом во множественном числе.	1	
53	Мы считаем. Чтение английских буквосочетаний.	1	
54	Контроль навыков аудирования	1	
55	Мы считаем. Выражение предпочтений. Правописание окончаний существительных во множественном числе.	1	
56	Мы считаем. Уточнение местоположения предметов.	1	
57	Мы считаем. Аргументация предпочтений. Повторение.	1	
58	Контроль навыков чтения.	1	
59	Мир моих увлечений. Время и действия. Уточнение местоположения предметов. Определённый артикль.	1	
60	Время и действия. Уточнение местоположения предметов. Английский алфавит.	1	
61	Время и действия. Запрос информации о времени и сообщение о том, который час.	1	
62	Время и действия. Повторение спряжения глагола «быть».	1	
63	Время и действия. Сообщения о любимых занятиях.	1	
64	Время и действия. Сообщение о любимых занятиях других людей.	1	
65	Контроль навыков аудирования, чтения, говорения и письма.	1	
66	Работа над ошибками	1	
67	Повторение грамматики	1	
68	Повторение лексики	1	
69	Повторение правил чтения	1	
70	Обобщающее повторение	1	

2 кл. (угл)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов по теме	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Мир моего я. Знакомство. Умение различать на слух и произносить изучаемые звуки английского языка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/start/152095/
2	Умение воспринимать на слух и понимать речь учителя, одноклассников и небольшие диалоги.	1	
3	Умение использовать числительные от 1 до 7.	1	

4	Изучение лексики по теме. Названия англоязычных стран, континентов.	1	
5	Расширение объёма лексики. Изучение алфавита. Буква Mm .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4170/start/291009/
6	Семья. Изучение лексики по теме. Буква N n .	1	
7	Говорение по теме «Семья». Диалог-расспрос. Буква Ll .	1	
8	Совершенствование норм английских диалогов-расспросов. Буква Ss	1	
9	Отработка конструкции «I've got...». Буква Ff .	1	
10	Развитие навыка воспринимать на слух и понимать речь учителя и монологические высказывание одноклассников. Буква Vv .	1	
11	Мир моих увлечений . Грамматическая сторона речи: множественное число существительных. Буквы Dd, Vv .	1	
12	Изучение лексики по теме «Игрушки». Буквы Gg, Kk .	1	
13	Умение использовать числительные от 1 до 7. Структура “How many/much ...?” Буквы Tt, Cc .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7471/start/309123/
14	Изучение лексики по теме «Мир моих увлечений». Буквы Hh, Jj .	1	
15	Умение употреблять в речи побудительные предложения с “Let’s...” Буквы Rr, Pp .	1	
16	Умение использовать в речи лексику в пределах тематики «Игрушки». Буквы Ww, Qq .	1	
17	Употребление конструкции «It is not...». Буквы Xx, Zz .	1	
18	Изучение лексики: цвета. Буква Ii в закрытом слоге.	1	
19	Изучение лексики: цвета. Практика чтения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7470/start/229351/
20	Умение описать картинку. Практика чтения: буква Ee .	1	
21	Правила чтения гласных букв Ii / Yu . Практика аудирования.	1	
22	Умение употреблять в речи активную лексику в пределах изучаемой тематики. Буква Aa .	1	
23	Буква Oo . Практика чтения.	1	
24	Умение отвечать на общие вопросы. Буква Uu .	1	
25	Расширение словарного запаса.	1	
26	Обобщающее повторение лексики и грамматики	1	
27	Правила чтения буквосочетаний wh, ow, ph . Поисковое чтение.	1	
28	Повторение лексики по теме «Мир моих увлечений». Практика устной речи. Правила чтения буквосочетания ng .	1	

29	Контроль лексико-грамматических навыков	1	
30	Правила чтения буквосочетаний ay , ey, oy.	1	
31	Совершенствование приемов работы с текстом.	1	
32	Совершенствование употребления в речи активной лексики.	1	
33	Мир вокруг меня. Основные правила образования отглагольных существительных.	1	
34	Развитие умения использовать новые слова в речи.	1	
35	Практика чтения. Буквосочетание sh.	1	
36	Грамматическая сторона речи: глагол to be.	1	
37	Практика чтения. Буквосочетания or, ar.	1	
38	Контроль навыков аудирования по теме «Кем ты хочешь быть?»	1	
39	Работа над ошибками	1	
40	Родная страна и страны изучаемого языка. Грамматическая сторона речи: модальный глагол can.	1	
41	Введение новых лексических единиц по теме.	1	
42	Формирование навыков устной речи.	1	
43	Спортивные игры в России и Америке. Практика устной речи.	1	
44	Грамматическая сторона речи: настоящее неопределенное время.	1	
45	Зимние виды спорта. Умение использовать настоящее неопределённое время в речи.	1	
46	Контроль навыков чтения.	1	
47	Работа над ошибками	1	
48	Мир моего я. Введение новых лексических единиц.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/269941/
49	Грамматическая сторона речи: притяжательный падеж.	1	
50	Множественное число существительных-исключения.	1	
51	Развитие умения читать несложные тексты.	1	
52	Активизация лексики по теме: «Семья».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/269941/
53	Увеличение объёма языкового материала.	1	
54	Мы читаем сказки: поисковое чтение.	1	
55	Совершенствование чтения и понимания текстов.	1	
56	Дальнейшее развитие аудирования и понимания текстов.	1	
57	Введение новых лексических единиц.	1	
58	Поисковое чтение.	1	
59	Практика чтения. Специальные вопросы в настоящем простом времени.	1	

60	Расширение словарного запаса.	1	
61	Чтение: развитие умений выделять необходимые факты, сведения.	1	
62	Чтение текста с полным пониманием.	1	
63	Формирование навыков устной и письменной речи.	1	
64	Фонетическое чтение.	1	
65	Развитие умения использовать новые слова в речи.	1	
	Чтение текста с полным пониманием.		
66	Контроль навыков чтения (техника чтения).	1	
67	Работа над ошибками	1	
68	Произведения детского фольклора. Формирование навыков устной речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/start/147058/
69	Чтение текста с полным пониманием, соблюдая нормы произношения звуков английского языка при чтении вслух.	1	
70	Расширение объёма потенциального словаря.	1	
71	Работа с текстом. Знакомство с детским англоязычным фольклором.	1	
72	Формирование навыков устной речи.	1	
73	Работа с текстом. Закрепление изученной ранее лексики.	1	
74	Умение соглашаться и не соглашаться, аргументировать.	1	
75	Совершенствование навыков чтения.	1	
76	Закрепление изученной ранее лексики.	1	
77	Развитие умения фонетического чтения.	1	
78	Контроль лексико-грамматических навыков.	1	
79	Работа над ошибками	1	
80	Совершенствование умений монологической речи.	1	
81	Мир вокруг меня. Отработка речевой структуры «It's ... o'clock».	1	
82	Изучение новой лексики по теме «Режим дня».	1	
83	Формирование навыков диалогической речи.	1	
84	Увеличение объёма продуктивного словаря.	1	
85	Развитие умения использовать новые слова в речи	1	
86	Мой распорядок дня. Практика устной речи.	1	
87	Мой рабочий день. Изучение новой лексики.	1	
88	Грамматическая сторона речи: Настоящее продолженное время.	1	
89	Расширение объёма знаний о значении глагольных форм.	1	
90	Развитие лексических навыков.	1	
91	Совершенствование навыков устной речи.	1	
92	Поисковое чтение.	1	
93	Грамматическая сторона речи: настоящее продолженное время.	1	
94	Практика устной речи.	1	
95	Совершенствование умения вести диалог.	1	
96	Повторение лексики по теме «Рабочий день».	1	
97	Контроль лексических навыков	1	

98	Совершенствование умения читать.	1	
99	Дальнейшее развитие слушания и понимания.	1	
100	Повседневная жизнь: развитие умений участвовать в беседе	1	
101	Повседневная жизнь: говорение	1	
102	Обобщающее повторение времён глагола.	1	
103	Повторение изученного за год	1	

Зкл (общеобр)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов по теме	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Мир вокруг меня. Указательные местоимения единственного числа. Повторение букв английского алфавита.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3576/start/197602/
2	Мир вокруг меня. Определение местоположения предметов. Указательные местоимения множественного числа.	1	
3	Мир вокруг меня.. Притяжательные местоимения единственного числа. Сообщение информации об именах людей и кличках животных.	1	
4	Мир вокруг меня.. Выражение идеи принадлежности.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/start/147058/
5	Мир вокруг меня. Ситуации приветствия в разное время суток. Действия в различное время суток.	1	
6	Мир вокруг меня. Повседневные действия.	1	
7	Мир вокруг меня. Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
8	Мир вокруг меня. Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
9	Контроль лексических и грамматических навыков.	1	
10	Мир моего я. Что мы любим. Сообщение информации о себе.	1	
11	Что мы любим. Повседневные действия	1	
12	Что мы любим. Оценка повседневных действий.	1	
13	Что мы любим. Выражение способности (умения) делать что-то.	1	
14	Что мы любим. Оценка повседневных действий.	1	
15	Что мы любим. Повседневные действия в разное время суток. Оценка повседневных действий.	1	
16	Что мы любим. Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
17	Что мы любим. Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
18	Контроль лексических и грамматических навыков.	1	
19	Мир моих увлечений. Цвета. Названия цветов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7470/start/229351/
20	Цвета. Определение цвета предметов.	1	

21	Цвета. Обсуждение цветовых характеристик объектов.	1	
22	Цвета. Выражение возможности/невозможности совершения действия.	1	
23	Цвета. Обсуждение физических характеристик объектов.	1	
24	Цвета. Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7470/start/229351/
25	Цвета. Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
26	Контроль лексических и грамматических навыков.	1	
27	Сколько? Способы выражения концепта «высокий» в английском и русском языках.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7471/start/309123/
28	Сколько? Характеристика людей, животных, предметов.	1	
29	Сколько? Количественные числительные от 13 до 20.	1	
30	Сколько? Выражение количественных характеристик.	1	
31	Сколько? Выражение умения совершать какие-либо действия.	1	
32	Контроль лексических навыков.	1	
33	Сколько? Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
34	Сколько? Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
35	Контроль грамматических навыков.	1	
36	Мир моего я. День рождения. Празднование дня рождения и речевые формулы, связанные с ним.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/start/269909/
37	День рождения. Поздравление с днем рождения. Подарки на день рождения.	1	
38	День рождения. Обозначение атрибутов праздника.	1	
39	День рождения. Выражение идеи непринадлежности.	1	
40	День рождения. Дни недели.	1	
41	День рождения. Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
42	День рождения. Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
43	Контроль лексических и грамматических навыков.	1	
44	Родная страна и страны изучаемого языка. Профессии. Названия профессий и занятий людей.	1	
45	Профессии. Запрос информации о профессиях и занятиях людей. Описание физического состояния человека.	1	
46	Профессии. Произношение буквы g перед гласными e, i, u и другими буквами.	1	
47	Профессии. Запрос информации о предпочтениях и физическом состоянии человека.	1	

48	Профессии. Запрос и получение информации о повседневных действиях.	1	
49	Профессии. Спорт в нашей жизни. Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
50	Профессии. Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
51	Контроль лексических и грамматических навыков.	1	
52	Мир вокруг меня. Животные. Глагол для обозначения различных видов передвижения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6052/start/145957/
53	Животные. Альтернативные вопросы и отрицательные предложения с глаголами в настоящем времени.	1	
54	Контроль грамматических навыков.	1	
55	Животные. Описания животных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/
56	Животные. Животные разных континентов.	1	
57	Животные. Качества настоящих друзей. Нерегулярные формы образования множественного числа.	1	
58	Животные. Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
59	Животные. Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
60	Контроль лексических навыков.	1	
61	Родная страна и страны изучаемого языка. Месяцы и времена года. Описание времен года.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/505/
62	Месяцы и времена года. Названия английских сезонов и месяцев. Общее повторение.	1	
63	Времена года, месяцы, дни недели.	1	
64	Месяцы и времена года. Написание и произнесение слов по буквам.	1	
65	Месяцы и времена года. Информация о своем имени при заполнении анкеты	1	
66	Месяцы и времена года. Привычки и вкусы. Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
67	Месяцы и времена года. Повторение и обобщение изученного материала по разделу.	1	
68	Контроль лексических и грамматических навыков.	1	
69	Общее повторение изученного. Подведение итогов. Рассказ о себе.	1	
70	Обобщающее повторение изученного	1	

3 класс (угл)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
---------	------------	--------------	--

1	Повторение. Знакомство. Семья	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
2	Животные. Числительные	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145606/
3	Давайте познакомимся.	1	
4	Мир вокруг меня. Предлоги	1	
5	Игрушки. Цвета.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7470/start/229351/
6	Мир моих увлечений.	1	
7	Кем ты хочешь быть?	1	
8	Мир моего я.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/269941/
9	Мир вокруг меня.	1	
10	Настоящее простое и настоящее продолженное время.	1	
11	Прошедшее простое время.	1	
12	Прошедшее простое время. Правильные и неправильные глаголы	1	
13	Контроль лексических навыков.	1	
14	Мир моего я. Еда. Покупки в магазине.	1	
15	Продукты питания. Притяжательный падеж	1	
16	Любимая еда. Множественное число.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/
17	Прошедшее простое время.	1	
18	Основные продукты питания.	1	
19	Глаголы «был\были». Прошедшее время	1	
20	Работа над проектом № 1	1	
21	Защита проектов.	1	
22	Повторение и обобщение по теме «Прошедшее простое время».	1	
23	Контроль навыков письма.	1	
24	Чаепитие в Англии и России.	1	
25	Местоимения «Much Many A lot of»	1	
26	Правильная еда.	1	
27	Повторение по теме Местоимения «Much Many A lot of»	1	
28	Обобщение по теме «Еда».	1	
29	Родная страна и страны изучаемого языка. Праздники.	1	
30	Рождество. Приглашение на праздник.	1	
31	Рождество и Новый Год в России.	1	
32	Мой любимый праздник.	1	
33	Контроль навыков чтения.	1	
34	Работа над проектом №2 «Рождественские плакаты»	1	
35	Защита проектов	1	
36	Новый год.	1	
37	Мир вокруг меня. Количественные и порядковые числительные. Количественные числительные.	1	
38	Порядковые числительные.	1	

39	Домашние и дикие животные.	1	
40	Смешные животные	1	
41	Части тела животных. Мой питомец.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6052/start/145957/
42	Части тела человека.	1	
43	В зоопарке.	1	
44	Модальный глагол «must»	1	
45	Обобщение и повторение изученного по разделу.	1	
46	Контроль лексических и грамматических навыков.	1	
47	Любимое животное	1	
48	Степени сравнения односложных прилагательных	1	
49	Степени сравнения односложных прилагательных	1	
50	Работа над проектом №3 «Мое любимое животное»	1	
51	Защита проекта	1	
52	Степени сравнения сложных прилагательных	1	
53	Степени сравнения сложных прилагательных	1	
54	Степени сравнения прилагательных (исключения)	1	
55	Аудирование по теме «Животные»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6052/start/145957/
56	Степени сравнения прилагательных. Повторение	1	
57	Контроль грамматических навыков.	1	
58	Мир моих увлечений. В магазине одежды. Покупки.	1	
59	Подарки	1	
60	Что ты любишь покупать в магазине?	1	
61	Одежда	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/505/
62	Что ты носишь?	1	
63	Покупки	1	
64	Аудирование по теме «Одежда»	1	
65	Повторение темы «Степени сравнения прилагательных»	1	
66	Будущее время	1	
67	Будущее неопределенное время (утвердительные предложения)	1	
68	Будущее простое время (Отрицательная форма)	1	
69	Будущее неопределенное время (вопросительные предложения)	1	
70	Наречия.	1	
71	День рождения мамы. Наречия.	1	
72	День рождения мамы.	1	
73	Что ты наденешь если...	1	
74	Работа над проектом №4 «Одежда»	1	
75	Защита проекта.	1	
76	Контроль лексико-грамматических навыков.	1	
77	Повторение и обобщение изученного по разделу	1	
78	Мир вокруг меня. Любимое время года.	1	
79	Времена года.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/505/

80	Работа над проектом №5 «Любимое время года»	1	
81	Защита проекта	1	
82	Контроль навыков письма.	1	
83	Родная страна и страны изучаемого языка. Английский год. Зима.	1	
84	Конструкция There is\ there are	1	
85	Конструкция There is\ there are (отрицание, вопрос)	1	
86	Весна в Великобритании	1	
87	Местоимения some, any, no и их производные	1	
88	Осень	1	
89	Местоимения Anybody\ nobody	1	
90	Контроль грамматических навыков	1	
91	Обобщение по теме Времена года	1	
92	Лондон	1	
93	Работа над проектом №6 «Британские праздники».	1	
94	Защита проекта	1	
95	Контроль лексических навыков	1	
96	Мир моих увлечений. Природа. На ферме	1	
97	Летние каникулы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/start/147058/
98	Каникулы. У бабушки.	1	
99	Наша планета Земля	1	
100	Контроль навыков чтения	1	
101	Работа над проектом №7. Каникулы.	1	
102	Защита проекта.	1	
103	Обобщающее повторение	1	

4 класс (общеобр)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Мир моего я. Введение лексики по теме «Джон Баркер и его семья».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
2	Джон и его питомцы. Постановка вопросов в настоящем времени.	1	
3	Джон и спорт. Вопросительное слово what.	1	
4	Джон и другие виды деятельности. Притяжательный падеж существительных.	1	
5	Интересы Джона. Множественное число существительных (повторение).	1	
6	Работа с текстом «Маргарет Баркер».	1	
7	Обобщающий урок по теме «Джон Баркер и его семья».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/269941/
8	Контрольная работа №1 по теме «Джон Баркер и его семья».	1	
9	Проект «Мое семейное дерево».	1	
10	Мир моего я. Введение лексики по теме «Мой день».	1	
11	Занятия спортом членов семьи. Настоящее длительное время (Present Continuous)	1	

12	Занятия людей в момент речи. Употребление настоящего длительного времени.	1	
13	Типичные занятия людей в воскресный день. Отрицательная форма Present Continuous.	1	
14	Типичное утро школьника. Вопросительная форма Present Continuous.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5993/start/147423/
15	Работа с текстом «Салли Баркер». Обобщающий урок по теме «Мой день».	1	
16	Контрольная работа по теме «Мой день».	1	
17	Проектная работа по теме «Мой день».	1	
18	Мир вокруг меня. Введение лексики.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5083/start/154034/
19	Дом Джона Баркера. Знакомство с предлогами места.	1	
20	Мебель. Личные местоимения.	1	
21	Типичное жилище англичанина.	1	
22	Конструкция how many. Предлоги in/on.	1	
23	Работа с текстом «Пятизвездочный отель».	1	
24	Обобщающий урок по теме «Мой дом».	1	
25	Контрольная работа №3 по теме «Мой дом».	1	
26	Проектная работа по теме «Моя комната».	1	
27	Мир вокруг меня. Введение лексики по теме «Школа».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3576/start/197602/
28	Школьный день. Введение конструкции there is, there are.	1	
29	Сборы в школу. Отрицания в конструкции there is, there are.	1	
30	Конструкция there is/there are. Вопросительная форма.	1	
31	Мой класс.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7468/start/301410/
32	Работа с текстом «Школа Марии».	1	
33	Обобщающий урок по теме «Моя школа».	1	
34	Контрольная работа №4 по теме «Моя школа».	1	
35	Проектная работа по теме «Моя классная комната».	1	
36	Мир моего я. Введение лексики по теме «Еда». Правила поведения для учеников школы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/
37	Составление диалогов по теме «Мой любимый напиток».	1	
38	Безличные предложения.	1	
39	Завтрак дома. Конструкция would you like. Степени сравнения прилагательных.	1	
40	Традиции питания в Англии.	1	
41	Обобщающий урок по теме «Еда и напитки».	1	
42	Контрольная работа №5 по теме «Еда и напитки».	1	
43	Проектная работа по теме «Любимые блюда моей семьи».	1	
44	Мир вокруг меня. Погода в разных городах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/505/
45	Занятия людей и погода. Степени сравнения прилагательных good и bad.	1	
46	Погода в разное время года. Степени сравнения многосложных прилагательных.	1	
47	Выходной день Баркеров. Прошедшее время глагола to be (was, were).	1	

48	Какая сегодня погода. Конструкции I like и I would like.	1	
49	Какая была погода вчера. Глагол to be в Present Simple и Past Simple (сравнение)	1	
50	Обобщающий урок по теме «Поговорим о погоде».	1	
51	Контрольная работа №6 по теме «Поговорим о погоде».	1	
52	Проектная работа по теме «Любимое время года».	1	
53	Родная страна и страны изучаемого языка. Поход в магазин. Прошедшее простое время (Past Simple). Образование. Употребление.	1	
54	Путешествия по городам и странам. Отрицания и вопросы в прошедшем времени.	1	
55	Употребление Past Simple. Знакомство с инфинитивом.	1	
56	Повторение Present Simple и Past Simple. Знакомство с грамматической категорией Future Simple	1	
57	Выходные дни в семье Баркероv. Конструкция to be going to.	1	
58	Путешествие в Москву. Повторение изученных грамматических конструкций.	1	
59	Обобщающий урок по теме «Мои выходные».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/514/
60	Контрольная работа №7 по теме «Мои выходные».	1	
61	Проектная работа по теме «Мои выходные».	1	
62	Родная страна и страны изучаемого языка. Принцесса и храбрый мальчик.	1	
63	Чтение. Маленькая красная курочка.	1	
64	Чтение. Лев и мышь.	1	
65	Чтение. Каша из топора.	1	
66	Чтение. Волшебное кольцо.	1	
67	Контрольная работа № 8 по теме «Чтение. Принцесса на горошине».	1	
68	Обобщающее повторение	1	
69	Повторение лексики	1	
70	Повторение грамматики	1	

4 класс (углубл)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение. Мир моего я. Любимое время года. Умение описывать картинку. Погода. Умение вести диалог-расспрос.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5146/start/276550/
2	Одежда, обувь. Умение употреблять формы речевого этикета.	1	
3	Я и моя семья. Умение рассказывать и запрашивать информацию о себе, семье, друге.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291435/
4	Еда. Основные продукты питания. Предложения с оборотом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/start/145491/

5	Мир вокруг меня. Дикие и домашние животные. Развитие умений находить в тексте нужную информацию.	1	
6	Семейные праздники. День рождения, Новый год/Рождество.	1	
7	Мир вокруг меня. Природа. Умение на элементарном уровне описывать картинку. Интонация перечисления.	1	
8	Мир моих увлечений. Повседневная жизнь. Режим дня. Виды спорта и спортивные игры.	1	
9	Основной курс. Мир вокруг меня. Моя школа. Умение догадываться о значении незнакомых слов по контексту. Дни недели	1	
10	Режим дня. Классная комната. Расписание. Чтение вслух с помощью изученного языкового материала	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7468/start/301410/
11	Учебные предметы. Расписание. Диалог-расспрос.	1	
12	Моя школа. Расписание. Школьные принадлежности. Умение владеть техникой письма	1	
13	Контроль навыков аудирования	1	
14	Грамматика. Умение понимать и употреблять в речи «Конверсию»	1	
15	Учебные занятия на уроках. Умение составлять рассказ по плану. Умение на элементарном уровне описывать предмет, заполнять простую анкету	1	
16	Контроль грамматических навыков	1	
17	Грамматическая сторона речи	1	
18	Мир вокруг меня. Мой дом. Названия комнат, их размер. Распознавание и употребление интернациональных слов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5083/start/154034/
19	Моя квартира. Умение узнавать значение лексических единиц в письменном и устном текстах в пределах тематики.	1	
20	Предметы мебели и интерьера. Восприятие на слух аудиотекста.	1	
21	Моя комната. Конструкция «Собираться что-то делать». Умение описывать свою комнату.	1	
22	Моя комната. Предлоги места. Предметы мебели и интерьера.	1	
23	Контроль лексических навыков	1	
24	Моя квартира. Чтение текста с пониманием общего смысла.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3607/start/173446/
25	Обобщающее повторение по теме «Мой дом».	1	
26	Контроль навыков чтения.	1	
27	Родная страна и страны изучаемого языка. Лондон – столица Великобритании. Усвоение новых лексических единиц по теме.	1	
28	Настоящее завершённое время.	1	
29	Настоящее завершённое время, употребление в речи.	1	
30	Чтение текста на основе изученной лексики с пониманием общего смысла	1	
31	Настоящее завершённое время, неправильные	1	

	формы глагола		
32	Столица Англии. Общие сведения. Составление сообщения на основе текста.	1	
33	Воспроизведение наизусть небольшие произведения детского фольклора на английском языке.	1	
34	Контроль навыков чтения.	1	
35	Умение в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту	1	
36	Контроль грамматических навыков	1	
37	Развитие умений составлять краткий пересказ	1	
38	Мир моих увлечений. Усвоение и употребление лексических единиц по теме.	1	
39	Мои любимые занятия. Использование изученной лексики.	1	
40	Мир вокруг меня. Усвоение новых лексических единиц по теме.	1	
41	Путешествия. Виды транспорта. Умение строить устное высказывание с опорой на образец.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/514/
42	Умение читать про себя и понимать полное содержание текста. Неправильные глаголы.	1	
43	Уметь использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения. Глаголы «должестования».	1	
44	Путешествие и транспорт. Фразовые глаголы. Умение вести диалог-побуждение к действию.	1	
45	Контроль лексико-грамматических навыков.	1	
46	Мир моих увлечений. Увлечения. Умение использовать в речи лексические единицы.	1	
47(39)	Я и мои друзья. Совместные занятия. Знание и умение использовать правила словообразования	1	
48	Хобби. Членение предложения на смысловые группы.	1	
49	Умение понимать и использовать в речи неопределённые местоимения и их производные.	1	
50	Чтение. Умение соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом	1	
51	Письмо. Умение составлять рассказ в письменной форме по ключевым словам	1	
52	Контроль навыка чтения.	1	
53(43)	Америка. Общие сведения: название, столица Усвоение новых лексических единиц	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5992/start/153001/
54	Америка. Чтение. Открытие Америки. Сообщение об Америке и ее коренных жителях.	1	
55	Грамматическая сторона речи. День Благодарения.	1	
56	Америка. Коренные индейцы. Умение употреблять основные правила словообразования	1	
57	Страны изучаемого языка и родная страна.	1	
58	Выдающиеся люди родной страны и стран изучаемого языка.	1	
59	Контроль навыка аудирования.	1	
60	Америка (2). Символы Америки. Умение читать про	1	https://resh.edu.ru/subject

	себя и понимать основное содержание текста.		/lesson/5992/start/153001/
61	Распознавание значения интернациональных и незнакомых слов.	1	
62	Контроль грамматических навыков	1	
63	Родная страна. Употребление в речи артиклей.	1	
64	Россия. Общие сведения: название, столица.	1	
65	Россия. Умение делать по образцу подписи к рисункам/фотографиям.	1	
66	Столица России. Умение понимать и использовать в речи множественное число существительных.	1	
67	Контроль навыков чтения	1	
68	Россия. Говорение. Умение кратко излагать содержание прочитанного текста.	1	
69	Моя страна. Умение на элементарном уровне рассказывать о России и ее жителях	1	
70	Повторение по теме «Россия»	1	